

武井武雄展

たけい たけお

T a k e i T a k e o

会期：2025年4月19日(土)－6月22日(日)

郡山市立美術館
Koriyama City Museum of Art

* 本リストでは、出品作品および資料の情報について、以下のように示します。

①出品番号、②作品名、③制作年、④素材・技法、⑤寸法

* 所蔵者は、作品番号1-1、1-2、1-3、1-78、5-7以外、すべてイルフ童画館です。

* 作品や資料は必ずしも番号順の展示ではございません。

プロローグ

P-1 自画像
1910 水彩・紙 250 × 175

P-2 女
1910 水彩・紙 257 × 172

P-3 水蜜桃
1910 水彩・紙 179 × 255

P-4 風景画
1913 水彩・紙 173 × 322

P-5 AUTO PORTRAIT DE AVRIL
1913 水彩・紙 345 × 257

P-6 無題
1914 油絵・キャンバス 455 × 607

P-7 (不詳)
1955 水彩、クレヨン・紙 309 × 383

P-8 地球の庭
1965 水彩、クレヨン・紙 335 × 455

P-9 世界の童話第3巻表紙
1969 水彩、クレヨン・紙 333 × 227

P-10 イルカ
1935 銅版・紙 160 × 130

P-11 愛蔵こけし図譜 熱塩 佐藤春二
不詳 伝承木版・紙 266 × 182

P-12 鳥の連作 No.7 早起鳥
1969 木版・紙 334 × 494

P-13 刊本作品と刊本作品専用箱

P-14 刊本作品 No.59 人魚と嫦娥
1965-1966
螺鈿細工・紙、樹脂、漆、螺鈿
146 × 138

P-15 人魚と嫦娥 試作
1965-1966 螺鈿細工・紙、螺鈿

P-16 螢の塔 写真

P-17 「日本童画家協会展」招待状
印刷

第1章

1-1 はねや
1921 水彩・紙 220 × 302
婦人之友社

1-2 評判
1924 水彩・紙 257 × 368
婦人之友社

1-3 帰る雀
1926 水彩・紙 260 × 370
婦人之友社

1-4 イソップモノガタリ 表紙
不詳 水彩・紙 275 × 371

1-5 イソップモノガタリ アリトキリギリス
不詳 水彩・紙 259 × 370

1-6 イソップモノガタリ クジャクトカラス
不詳 水彩・紙 258 × 370

1-7 イソップモノガタリ ロバトチン
不詳 水彩・紙 258 × 370

1-8 兎
1927 インク・紙 221 × 157

1-9 車屋さん、車屋さん
1929 インク・紙 222 × 160

1-10 頌勇章
1930 インク・紙 221 × 152

1-11 レンズ
不詳 水彩・紙 259 × 367

1-12 (どうぶつえん)
1929 水彩・紙 369 × 257

1-13 (ねずみのもちつき)
不詳 水彩・紙 227 × 313

1-14 カジヤノコトフロヤノコ
不詳 水彩・紙 293 × 388

1-15 『コドモノクニ』第1巻第1号(創刊号)
1922 印刷 260 × 180

1-16 『コドモノクニ』第3巻第6号
印刷 260 × 180

1-17 『コドモノクニ』第3巻第12号
印刷 260 × 180

1-18 『コドモノクニ』第6巻第3号
印刷 260 × 180

1-19 『コドモノクニ』第6巻第12号
1927 印刷 260 × 180

1-20 『コドモノクニ』第7巻第2号
印刷 260 × 360

1-21 現代連続漫画全集第五巻
ハツメイハッチャン ガンガラガン太
印刷 187 × 204

1-22 小学生全集 第5巻 アンデルセン童話集
1928 印刷 220 × 145

1-23 『ベスト博士の夢』
印刷 198 × 137

1-24 『ラムラム王』
印刷 202 × 140

1-25 赤ノッポ 青ノッポ 表紙
1948 水彩・紙 270 × 383

1-26 赤ノッポ 青ノッポ 扉
1948 水彩・紙 258 × 178

1-27 赤ノッポ 青ノッポ 3,4
1948 水彩・紙 254 × 177

1-28 赤ノッポ 青ノッポ 7,8
1948 水彩・紙 254 × 177

1-29 赤ノッポ 青ノッポ 口絵
1954 水彩・紙 322 × 195

1-30 赤ノッポ 青ノッポ 表紙
1982 水彩、クレヨン・紙 332 × 484

1-31 おやゆびひめ (キンダーブック)
1965 水彩、クレヨン・紙 332 × 241

1-32 おやゆびひめ (キンダーブック)
1965 水彩、クレヨン・紙 333 × 437

1-33 おやゆびひめ (キンダーブック)
1965 水彩、クレヨン・紙 331 × 454

1-34 おやゆびひめ (よいこのくに)
1953 コラージュ・布、糸、ボタン 320 × 435

1-35 おやゆびひめ (よいこのくに)
1953 水彩・紙 264 × 370

1-36 おやゆびひめ (幼稚園)
1955 水彩・紙 272 × 191

1-37 おやゆびひめ (幼稚園)
1955 水彩・紙 274 × 192

1-38 おやゆびひめ (幼稚園)
1955 水彩・紙 273 × 192

1-39 ハメルンのふえふき
1966 水彩・紙 332 × 454

1-40 ハメルンのふえふき
1966 水彩・紙 335 × 455

1-41 ハメルンのふえふき
1966 水彩・紙 336 × 453

1-42 ジャックとまめのき
1967 水彩、クレヨン・紙 314 × 453

1-43 ジャックとまめのき
1967 水彩、クレヨン・紙 314 × 454

1-44 ジャックとまめのき
1967 水彩・紙 303 × 453

1-45 くつのおうち
1950 水彩、クレヨン・紙 350 × 472

1-46 みつばちのくに
1952 水彩・紙 350 × 472

1-47 どんどやき
1953 水彩、クレヨン・紙 351 × 472

- 1-48 ソフトクリーム
1956 水彩・紙 321 × 455
- 1-49 おすもうさん
1956 水彩、クレヨン・紙 310 × 434
- 1-50 あしたはなにをもっていこう
1957 水彩、クレヨン・紙 334 × 448
- 1-51 もーたーぼーととゆうらんせん
1958 水彩、クレヨン・紙 317 × 428
- 1-52 ひかりをあびて
1958 水彩、クレヨン・紙 320 × 433
- 1-53 くさもきも
1959 水彩、クレヨン・紙 332 × 443
- 1-54 むしさんはどんなおしごとを
しているのでしょうか
1960 水彩・紙 332 × 442
- 1-55 だいだいむらさきみどり
1961 水彩、クレヨン・紙 334 × 453
- 1-56 いろいろなほびかた
1963 水彩・紙 311 × 428
- 1-57 さかなのうんどうかい
196 水彩・紙 332 × 454
- 1-58 にげだしたこどもぐつ 1
1965 水彩・紙 332 × 453
- 1-59 おしくらまんじゅう
1968 水彩、クレヨン・紙 333 × 453
- 1-60 いいものできる
1954 水彩、クレヨン・紙 302 × 423
- 1-61 たけのこぼうず
1954 紙 332 × 453
- 1-62 せつぶん
1954 紙 335 × 459
- 1-63 それひげがばれ
1955 紙 274 × 374
- 1-64 かたちのうた 1
1955 紙 272 × 385
- 1-65 はねさんのへりこぶたー
1956 水彩・紙 332 × 447
- 1-66 みなさんおめでとう
1957 水彩・紙 333 × 447
- 1-67 ほしのくにへいったら
1961 水彩・紙 333 × 455
- 1-68 アイスクリーム
1963 水彩・紙 333 × 362
- 1-69 おじいさんのひ
1966 水彩、クレヨン・紙 333 × 455
- 1-70 パンピ
1969 水彩・紙 332 × 227
- 1-71 とけいのうた
1974 水彩、クレヨン・紙 333 × 452
- 1-72 妖精伝記
1972 水彩・紙 334 × 302
- 1-73 妖精伝記
1972 水彩・紙 333 × 303
- 1-74 妖精伝記
1972 水彩・紙 330 × 303
- 1-75 妖精伝記
1972 水彩・紙 331 × 303
- 1-76 ふしぎな村
1967 水彩、クレヨン・紙 453 × 635
- 1-77 がんがらがん
1968 水彩、クレヨン・紙 454 × 634
- 1-78 ワシリイグラジニイ
1968 水彩、クレヨン・紙 323 × 414
諏訪信用金庫蔵
- 1-79 乳の家
1969 水彩、クレヨン・紙 455 × 535
- 1-80 遊ぶ妖精たち
1972 水彩、クレヨン・紙 380 × 457
- 1-81 神様とお化け
1973 水彩、クレヨン・紙 460 × 534
- 1-82 森で見た馬車（森の小径）
1974 水彩、クレヨン・紙 455 × 530
- 1-83 Le coq N.1 号
1978 水彩、クレヨン・紙 322 × 411
- 1-84 天竺聖母子図
1979 水彩、クレヨン・紙 337 × 244
- 第 2 章**
- 2-1 おもちゃ絵諸國めぐり 宮城
不詳 伝承木版・和紙 257 × 183
- 2-2 おもちゃ絵諸國めぐり 栃木・群馬
不詳 伝承木版・和紙 254 × 183
- 2-3 おもちゃ絵諸國めぐり 東京
不詳 伝承木版・和紙 256 × 184
- 2-4 おもちゃ絵諸國めぐり 長野
不詳 伝承木版・和紙 256 × 183
- 2-5 おもちゃ絵諸國めぐり 山梨
不詳 伝承木版・和紙 254 × 183
- 2-6 おもちゃ絵諸國めぐり 愛知
不詳 伝承木版・和紙 256 × 183
- 2-7 おもちゃ絵諸國めぐり 石川
不詳 伝承木版・和紙 183 × 257
- 2-8 おもちゃ絵諸國めぐり 鹿児島 39
不詳 伝承木版・和紙 183 × 256
- 2-9 いろは四十八面集 弁慶面（播磨姫路）
不詳 伝承木版・和紙 178 × 126
- 2-10 いろは四十八面集 琉球那覇天狗面
不詳 伝承木版・和紙 179 × 125
- 2-11 いろは四十八面集 金沢猿面（加賀）
不詳 伝承木版・和紙 183 × 129
- 2-12 いろは四十八面集 松山牛若面（伊豫）
不詳 伝承木版・和紙 181 × 126
- 2-13 いろは四十八面集 烈婦巴御前面
不詳 伝承木版・和紙 180 × 126
- 2-14 いろは四十八面集 伏見赤鬼面
不詳 伝承木版・和紙 180 × 126
- 2-15 いろは四十八面集 遠州浜松天狗面
不詳 伝承木版・和紙 180 × 126
- 2-16 いろは四十八面集 岸兎面（武蔵）
不詳 伝承木版・和紙 180 × 126
- 2-17 愛蔵こけし図譜 花巻 藤原政五郎
不詳 伝承木版・和紙 262 × 180
- 2-18 愛蔵こけし図譜 一ノ関 宮本永吉
不詳 伝承木版・和紙 265 × 180
- 2-19 愛蔵こけし図譜 青根 菊地孝太郎・佐藤菊治
不詳 伝承木版・和紙 264 × 180
- 2-20 愛蔵こけし図譜 弥治郎 佐藤伝喜・佐藤伝伍
不詳 伝承木版・和紙 263 × 180
- 2-21 愛蔵こけし図譜 蔵王高湯 岡崎長次郎
不詳 伝承木版・和紙 265 × 181
- 2-22 愛蔵こけし図譜 及位 佐藤文六
不詳 伝承木版・和紙 266 × 183
- 2-23 愛蔵こけし図譜 鯖湖 渡辺角次・渡辺きん
不詳 伝承木版・和紙 268 × 183
- 2-24 愛蔵こけし図譜 遠刈田新地 佐藤直助
不詳 伝承木版・和紙 265 × 180
- 2-25 こけし通信
不詳 インク・紙 344 × 254
- 2-26 こけし通信
不詳 インク・紙 344 × 254
- 2-27 地上の祭
1938 銅版 360 × 305 × 21
- 2-28 西洋人形
1935 銅版・紙 119 × 81
- 2-29 裸婦
1935 銅版・紙 145 × 116
- 2-30 少女の顔
1935 銅版・紙 160 × 125
- 2-31 野外パーティ
1935 銅版・紙 145 × 200
- 2-32 クリスマス イヴ
1967 木版・紙 177 × 112
- 2-33 秋
1971 木版・紙 134 × 130
- 2-34 不死鳥
1970 木版・紙 140 × 169
- 2-35 胡蝶
1975 木版・紙 123 × 184
- 2-36 静物 ステンシル
1948 木版・紙 367 × 310
- 2-37 じゃんけん
1952 木版・紙 278 × 269
- 2-38 鬼
1952 木版・紙 351 × 528
- 2-39 池
1953 木版・紙 383 × 522
- 2-40 作品 A
1954 木版・紙 291 × 391
- 2-41 白と黒
1956 木版・紙 385 × 531
- 2-42 誕生
1962 木版・紙 455 × 632
- 2-43 鳥の構図
1963 木版・紙 456 × 637
- 2-44 饗宴
1964 木版・紙 453 × 636

- 2-45 鳥の連作 No.5 金曜日の鳥
1968 木版・紙 330 × 550
- 2-46 鳥の連作 No.6 玉乗
1969 木版・紙 492 × 333
- 2-47 鳥の連作 No.9
1970 木版・紙 516 × 362
- 2-48 鳥の連作 No.10
1971 木版・紙 336 × 491
- 2-49 鳥の連作 No.11
1973 木版・紙 485 × 322
- 2-50 鳥の連作 No.12
1974 木版・紙 498 × 333
- 2-51 鳥の連作 No.22 紅頭
1982 木版・紙 184 × 133
- 2-52 第2回版交の会 年賀状
1936 銅版、手彩色・紙 142 × 90
- 2-53 第3回様の会 年賀状
1937 銅版、木版・紙 141 × 95
- 2-54 第9回様の会 年賀状
1943 孔版・紙 138 × 91
- 2-55 第10回様の会 年賀状
1944 孔版・紙 141 × 94
- 2-56 第12回様の会 年賀状
1946 孔版、木版・紙 137 × 91
- 2-57 第17回様の会 年賀状
1951 木版・紙 93 × 141
- 2-58 第19回様の会 年賀状
1953 木版・紙 140 × 90
- 2-59 様の会 20周年記念自画像
1954 木版・紙 142 × 91
- 第3章**
-
- 3-1 刊本作品 No.1 十二支絵本
1935 一色凸版 140 × 120
- 3-2 刊本作品 No.32 極秘亭探訪
1958 セロスライド 149 × 120
- 3-3 刊本作品 No.41 ストロ王
1959-1960 ストローモザイク
145 × 110
- 3-4 刊本作品 No.49 harem
1961 アップリケ 145 × 136
- 3-5 刊本作品 No.71 湖のひと
1967 ミラクルタワー 88 × 120
- 3-6 刊本作品 No.79 几子の船出
1969 トランスアート 146 × 111
- 3-7 刊本作品 No.80 迅四郎の窓
1969 APR ステングラス 172 × 145
- 3-8 刊本作品 No.100 雄鶏ルコック
1974 エンボス 155 × 130
- 3-9 刊本作品 No.111 提灯の詩
1977 ヴィベール造本 146 × 130
- 3-10 刊本作品 No.138 鳥遣いの乙女
1982-1984 レーザー光線カット
165 × 138
- 3-11 刊本作品 No.15 牡丹妖記
1948 拓摺 165 × 115
- 3-12 牡丹妖記 版木
木 186 × 249 × 23
- 3-13 牡丹妖記 版木
木 166 × 308 × 17
- 3-14 牡丹妖記 版木
木 171 × 229 × 24
- 3-15 牡丹妖記 版木
木 186 × 244 × 25
- 3-16 牡丹妖記 版木
木 186 × 249 × 23
- 3-17 牡丹妖記 版木
木 180 × 292 × 15
- 3-18 刊本作品 No.27 姫の尺牘
不詳 友禅染 146 × 113
- 3-19 姫の尺牘 友禅染型
不詳 313 × 452 × 1
- 3-20 刊本作品 No.31 木魂の伝記
1957-1958 寄せ木細工 147 × 106
- 3-21 木魂の伝記 制作ノート
195 × 273 × 17
- 3-22 刊本作品 No.35 近くの世界
1950-1959 原色版 145 × 109
- 3-23 近くの世界 表紙
1958-1959 水彩・紙 211 × 184
- 3-24 近くの世界 カット
1958-1959 インク・紙 197 × 137
- 3-25 近くの世界 扉(悪魔)
1954 水彩・紙 332 × 226
- 3-26 近くの世界 水
1950 水彩・紙 242 × 335
- 3-27 近くの世界 空
1950 水彩・紙 242 × 335
- 3-28 近くの世界 朝
1951 水彩・紙 242 × 335
- 3-29 近くの世界 昼
1951 水彩・紙 243 × 335
- 3-30 近くの世界 夜
1953 水彩・紙 242 × 332
- 3-31 近くの世界 道
1958 水彩・紙 242 × 333
- 3-32 近くの世界 道(未掲載)
1958 水彩・紙 242 × 333
- 3-33 刊本作品 No.55 ラムラム王
1964-1965 印刷 119 × 87
- 3-34 ラムラム王 中扉1
1964-1965 インク・紙 226 × 168
- 3-35 ラムラム王 中扉2
1964-1965 インク・紙 228 × 167
- 3-36 ラムラム王 中扉3
1964-1965 インク・紙 228 × 166
- 3-37 ラムラム王 中扉4
1964-1965 インク・紙 227 × 166
- 3-38 ラムラム王 中扉5
1964-1965 インク・紙 226 × 166
- 3-39 ラムラム王 中扉6
1964-1965 インク・紙 227 × 167
- 3-40 ラムラム王 中扉7
1964-1965 インク・紙 227 × 166
- 3-41 ラムラム王 中扉8
1964-1965 インク・紙 226 × 166
- 3-42 刊本作品 No.63 祈祷の書
1966 S ベランの本 170 × 130
- 3-43 祈祷の書 函
1966 水彩・紙 314 × 435
- 3-44 祈祷の書 表紙・裏表紙
1966 水彩・紙 263 × 364
- 3-45 祈祷の書 見返し 原画
1966 水彩・紙 244 × 36
- 3-46 祈祷の書 見返し 原画
1966 水彩・紙 243 × 364
- 3-47 祈祷の書 署名頁 原画
1966 水彩・紙 242 × 364
- 3-48 祈祷の書 限定 No. 原画
1966 水彩・紙 242 × 363
- 3-49 祈祷の書 扉 原画
1966 水彩・紙 243 × 364
- 3-50 祈祷の書
1966 水彩・紙 240 × 364
- 3-51 祈祷の書
1966 水彩・紙 244 × 365
- 3-52 祈祷の書
1966 水彩・紙 244 × 363
- 3-53 祈祷の書
1966 水彩・紙 243 × 363
- 3-54 祈祷の書
1966 水彩・紙 243 × 363
- 3-55 祈祷の書
1966 水彩・紙 243 × 364
- 3-56 祈祷の書 奥付 原画
1966 水彩・紙 242 × 363
- 3-57 刊本作品 No.65 人生切手
1966 彫刻凹版 155 × 123
- 3-58 人生切手 函1
1966 インク・紙 119 × 180
- 3-59 人生切手 1 頁左
1966 水彩・紙 226 × 164
- 3-60 人生切手 1 頁右
1966 水彩・紙 226 × 166
- 3-61 人生切手 2 頁左
1966 水彩・紙 226 × 167
- 3-62 人生切手 2 頁右
1966 水彩・紙 226 × 167
- 3-63 人生切手 3 頁左
1966 水彩・紙 226 × 166
- 3-64 人生切手 3 頁右
1966 水彩・紙 227 × 166
- 3-65 人生切手 4 頁左
1966 水彩・紙 226 × 166
- 3-66 人生切手 4 頁右
1966 水彩・紙 226 × 167
- 3-67 人生切手 5 頁左
1966 水彩・紙 226 × 167

- 3-68 人生切手 5 頁右
1966 水彩・紙 228 × 167
- 3-69 人生切手 6 頁左
1966 水彩・紙 228 × 168
- 3-70 人生切手 6 頁右
1966 水彩・紙 228 × 167
- 3-71 人生切手 7 頁左
1966 水彩・紙 226 × 166
- 3-72 人生切手 7 頁右
1966 水彩・紙 227 × 166
- 3-73 人生切手 8 頁左
1966 水彩・紙 227 × 167
- 3-74 人生切手 8 頁右
1966 水彩・紙 228 × 166
- 3-75 刊本作品 No.74 笛を吹く城
1967 ゴブラン織り Sペラン
167 × 139
- 3-76 笛を吹く城 函
1967 インク・紙 209 × 181
- 3-77 笛を吹く城 表紙 1
1967 インク・紙 210 × 302
- 3-78 笛を吹く城 絵 1
1967 水彩・紙 302 × 228
- 3-79 笛を吹く城 絵 2
1967 水彩・紙 302 × 226
- 3-80 笛を吹く城 絵 3
1967 水彩・紙 302 × 394
- 3-81 笛を吹く城 絵 4
1967 水彩・紙 302 × 393
- 3-82 笛を吹く城 絵 5
1967 水彩・紙 302 × 393
- 3-83 刊本作品 No.108 ナイルの葦
1980 パピルス紙 145 × 113
- 3-84 ナイルの葦 本紙
152 × 235
- 3-85 刊本作品 No.119 エリアナ姫と蝶
アルミナ磁器 磁器、紙 145 × 142
- 3-86 エリアナ姫と蝶 表紙 1
1978 インク・紙 197 × 135 φ 73
- 3-87 エリアナ姫と蝶 絵 1
1978 インク・紙 199 × 138 φ 73
- 3-88 エリアナ姫と蝶 絵 2
1978 インク・紙 198 × 136 φ 73
- 3-89 エリアナ姫と蝶 絵 3
1978 インク・紙 198 × 136 φ 73
- 3-90 エリアナ姫と蝶 絵 4
1978 インク・紙 198 × 137 φ 73
- 3-91 エリアナ姫と蝶 絵 5
1978 インク・紙 197 × 138 φ 73
- 4-3 上方いろはかるた
1974 水彩・紙 232 × 355
- 4-4 上方いろはかるた
1974 水彩・紙 226 × 334
- 4-5 上方いろはかるた
1974 水彩・紙 227 × 335
- 4-6 上方いろはかるた
1974? 水彩・紙 226 × 337
- 4-7 上方いろはかるた
1974? 水彩・紙 227 × 332
- 4-8 どこへ行く
1966 水彩 191 × 210 × 52
- 4-9 鳥渡る
1966 水彩・陶器、紙 55 × 60 × 13
- 4-10 馬上読書
1967 水彩・陶器、紙 94 × 135 × 11
- 4-11 舌切雀
1970 水彩・陶器、紙 139 × 101 × 13
- 4-12 ロココ時代
1971 水彩・陶器、紙 117 × 77 × 23
- 4-13 空飛ぶ球体
1974 水彩・木、紙 194 × 113 × 16
- 4-14 湖のひと
1980 水彩・陶器、紙 125 × 132 × 20
- 4-15 漫画かるた 赤ノッポ青ノッポ
1948 印刷・紙
- 4-16 手作りのトランプ
1945-1948
水彩・紙 (古葉書を再利用したもの) 91 × 60
- 5-13 EKABO 号
1974 水彩、クレヨン・紙 380 × 457
- 5-14 不思議海峡
1972 水彩、クレヨン・紙 382 × 457
- 5-15 ぺんぎんのおむかえ
1957 水彩、クレヨン・紙 278 × 567
- 5-16 風曜日
1966 水彩、クレヨン・紙 453 × 636
- 5-17 蒼い海
1980 水彩、クレヨン・紙 320 × 415
- 5-18 うんどうかい
不詳 水彩・紙 171 × 367
- 5-19 ひとりぼっちの人魚
1964 水彩、クレヨン・紙 455 × 636
- 5-20 ダビデの竖琴
1966 水彩、クレヨン・紙 301 × 530
- 5-21 空のむこう
1964 水彩、クレヨン・紙 455 × 636
- 5-22 奇術師登場
1976 水彩、クレヨン・紙 304 × 228
- 5-23 ありのくに
1974 水彩、クレヨン・紙 335 × 453

エピローグ

- E-1 刊本作品 No.84 平和白書
サーモプリンテックス 布 180 × 128
- E-2 平和白書 表紙原画
1970 インク・紙 284 × 394
- E-3 平和白書
1970 インク・紙 247 × 328
- E-4 平和白書
1970 インク・紙 242 × 328
- E-5 平和白書
1970 インク・紙 247 × 328
- E-6 平和白書
1970 インク・紙 248 × 328
- E-7 平和白書
1970 インク・紙 248 × 330
- E-8 平和白書 カット
1970 インク・紙 258 × 332
- E-9 驚くべき人間
1970 水彩、クレヨン・紙 413 × 530
- E-10 Nature Mort (静物)
1952 木版・紙 404 × 547
- E-11 夢を造る工場
1963 木版・紙 310 × 465
- E-12 星曜日
1965 水彩、クレヨン・紙 452 × 635

第4章

- 4-1 上方いろはかるた
1974 水彩・紙 227 × 335
- 4-2 上方いろはかるた
1974 水彩・紙 232 × 352

第5章

- 5-1 孫悟空
1970 水彩・紙 302 × 455
- 5-2 ことりのしろちゃん
1969 水彩・紙 332 × 226
- 5-3 ことりのしろちゃん
1969 水彩・紙 332 × 453
- 5-4 ことりのしろちゃん
1969 水彩・紙 333 × 453
- 5-5 きねずみガリガリ 9,10
1968 水彩、クレヨン・紙 333 × 455
- 5-6 バンビ
1969 水彩、クレヨン・紙 286 × 545
- 5-7 空飛ぶ花屋
1967 水彩、クレヨン・紙 450 × 640
個人蔵
- 5-8 おこりっばいやま 10
1977 水彩、クレヨン・紙 303 × 485
- 5-9 ことりのくに
1955 水彩・紙 346 × 675
- 5-10 愛の船出
1977 水彩、クレヨン・紙
378 × 454
- 5-11 こどもの詩
1975 水彩・紙 333 × 454
- 5-12 五人の楽師
1977 水彩、クレヨン・紙 245 × 338