



回 覧

くわのみ

「男のわいわい塾・ボイストレーニング」 にたくさんの塾生の皆さんが、とても積極的・活発に取り組んでくださり、最後には全員で楽しく歌い、元気な歌声を公民館中に響かせることができました。ありがとうございました！

ボイストレーニング前半は、体をほぐす簡単な体操に始まり、表情筋や口のまわり、のどの外や内側の筋肉も大きく動かし、ブレスの練習もしました。これらは、自然で伸びやかな声を出すための準備運動ですが、いつまでも若々しく、健康で元気に過ごすためにも大いに役立ちます。ロングブレスの練習は、呼吸を深くし、肺の機能を高めます。

後半は、ほぐれた体でのびのびと懐かしい唱歌や歌謡曲を歌いました。声を気持ちよく出すことは、ストレス発散になります。懐かしい曲を、その当時を思い出しながら歌うことは脳トレにもなります。

いつまでも若々しく日々を過ごすためにも、これからも大いに歌を歌っていただけたらと思います。

桑野公民館では、毎月第4水曜日、午前10時から「うたの泉」という歌を歌う会がありますので、こちらの方への参加もお待ちしております。塾生の皆さん、公民館の皆さん、お世話になり、本当にありがとうございました。



村上 恭子さん

「男のわいわい塾・文化祭に出展！ 陶芸教室」

今回の陶芸教室では、タタラ成形法でぐい呑み、または、湯のみを成形していただきました。タタラ成形法というのは、2本のタタラ板(6.3mm)を基に、均一な厚みまで粘土を伸ばし、それを切り分けて作品を作る方法です。この方法は、手びねりで作品を成形するよりも軽く作ることができます。

初めての成形法で不慣れな点もありましたが、各々楽しく作品を作っておられました。制作した作品は、素焼き800℃、本焼き1250℃の窯で2回焼成されて作品として完成します。最後に、窯の中に入れて焼き上げますので、窯出ししてみないとどういう色に焼きあがっているのかわかりません。そこが他の工芸製作とは全く違い、難しくて面白い点でもあります。

焼きあがりました作品は、こわさない限り永久に残りますので、ぜひご自宅で愛用してください。

なお、私は、自宅でも教室を開催しておりますので、陶芸を始めてみたい方は、ご連絡ください。



石田 早苗さん



「くわの友・結学園 ハンドベル演奏と体験」～ 横溝聡子先生・学生～

郡山女子大学短期大学部幼児教育学科チャイルド・ミュージックコース2年生による講座が行われました。チャイルド・ミュージックコースでは音楽を専門に学び、音楽教育に強い保育者を目指しています。それぞれの専攻を活かし、ボーカルで「見上げてごらん夜の星を」や、バイオリン、フルート、サクソなどでディズニー映画音楽などを演奏しました。続けてハンドベルで、「ルパン3世」や「水戸黄門のテーマ」などを聴いていただきました。演奏と一緒に歌を口ずさんでくださった方もいらっしまったので、楽しんでいただけたようでうれしく思います。



横溝 聡子 さん

後半は、ミュージックベルを体験していただきました。楽器の鳴らし方を少し練習し、楽譜の読み方、音符の長さの数え方を確認後、一人1〜2音を担当していただき、まず「キラキラ星」に挑戦しました。音を鳴らすタイミングが分かるよう学生も一緒に演奏し、みなさんすぐに和音の美しい響きを鳴らすことができました。2曲目は「うみ」に取り組みました。2声部のメロディーもすぐコツをつかみ、お互いの音の響きを聴きながらきれいな演奏ができるようになりました。最後に2曲をもう一度振り返りながらシェイクという奏法も加えて、さらに表情のある素敵な演奏になったと思います。

外は酷暑でしたが、室内はとても涼やかな音色で満たされ、楽しいひと時となりました。皆さんと一緒に一つの音楽を創り上げる時間を共有できたことに感謝申し上げます。

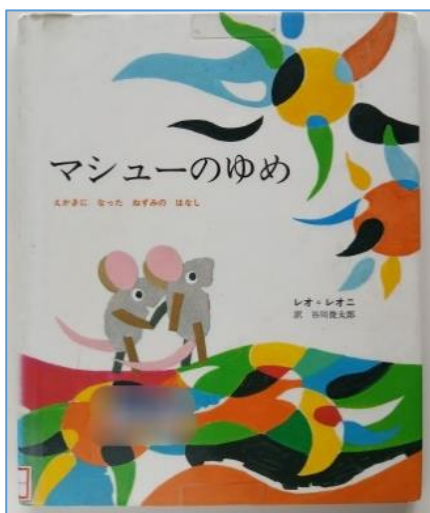
郡山女子大学短期大学部幼児教育科チャイルド・ミュージックコースは、10月12日(日)「もみじ会」や、12月20日(土)「幼教キッズフェスティバル」などでハンドベル演奏やミュージカルなどを行います。ぜひお越しください！



みつけたらよんでみよう おすすめの絵本 筆:たかみや みちこ

マシュのゆめ

さく:レオ=レオニ やく:谷川 俊太郎



ホコリだらけの屋根裏部屋の片隅で、がらくたに埋もれて暮らしているねずみの一家。

両親は息子のマシュに将来の夢を訪ねます。

いつも決まって「わからない」と答えるマシュなのですが...

ある日、マシュは学校の社会科見学で美術館を訪れます。そこで数々の色鮮やかな絵画に出会うと、マシュは大きな感動を覚え、その晩、夢

の中でも感動が続きます。

これまで見ていた景色も違って見えてきて...マシュはある決意をします。

環境が変わると自分の感性も変わっていく、何がキッカで変わるかわからないこと、マシュの気持ちの変化から、日常の中でも想像力を持つこと、夢を追い求めること、あきらめないで続けることの大切さを教えてもらえる絵本です。

ぜひ、みつけたらよんでみてください☆



4コマ漫画担当

渡部 義勝さん

