

楽器が奏でる音色を体感！ 中央図書館レクチャーコンサートを開催



ターゲット 4.7

2025 年 9 月 24 日
郡山市教育総務部
中央図書館
館長 若穂 豊
TEL：923-6601

SDGs ターゲット 4.7 「全ての学習者が、持続可能な開発を促進するために必要な知識及び技術を習得できるようにする」

楽器の特性や機能など、楽器が人々の生活に果たしてきた役割や民族楽器の魅力に触れ、様々な楽器が奏でる音色を体感できる郡山市中央図書館レクチャーコンサートを開催します。

- 1 日 時 令和 7 年 11 月 15 日（土） 開演 午後 1 時 30 分（約 3 時間）
開場 午後 1 時
- 2 会 場 アサカ理研 郡山中央図書館 3 階視聴覚ホール（郡山市麓山一丁目 5 番 25 号）
- 3 内 容
○テーマ 「楽器の諸相」
○出演者 船山 隆（郡山市図書館名誉館長・郡山市フロンティア大使）ほか 6 名
○プログラム

内容		出演者
トークコンサート	トイピアノの芸術	須藤 英子（トイピアノ奏者） 大場 陽子（作曲家・岩手大学准教授）
レクチャー	小泉文夫と世界の音楽	尾高 暁子（東京藝術大学音楽部講師・同大学未来創造継承センター小泉文夫記念資料室学術研究員）
コンサート 1	持ち替え楽器数 No.1 トランペット奏者が演奏する主な楽器たちと、フリューゲルホルンの魅力	佐藤 秀徳（トランペット奏者・フリューゲルホルン奏者） Momo（ピアニスト、作編曲家）
コンサート 2	ヴァイオリンの魅力	植村 理葉（ヴァイオリン奏者）

※講演・演奏間に 5～10 分間の休憩をとります。

- 4 申込方法 往復はがき又はインターネットでの申込とし、応募多数の場合には、抽選による。
（定員 200 名、入場無料）
申込期間：10 月 1 日（水）～10 月 25 日（土）
- 5 その他 詳細は、別紙チラシまたは市ウェブサイトをご覧ください

<http://www.city.koriyama.lg.jp/site/koriyama-city-library/48088.html>



〈郡山市中央図書館レクチャーコンサート〉

郡山市中央図書館レクチャーコンサートは、音楽と講演を通して市民の皆様に質の高い生涯教育の場を提供することを目的として開催しています。

楽器 の 諸相

楽器はどのように
誕生したの？

楽器に
秘められた
機能！

人間の生活
×
楽器の役割!!

様々な楽器が
奏でる音色と快感！

令和7年度（第8回）

郡山市中央図書館 レクチャーコンサート

2025年11月15日（土）

入場
無料

午後1時30分 開演（30分前 開場）

会場 アサカ理研 郡山中央図書館 3階 視聴覚ホール

（郡山市麓山一丁目5番25号）

※お車で越しの際は、麓山地区立体駐車場をご利用ください（2時間無料）

定員 200名 お申し込み方法は裏面をご覧ください



レクチャー講師
船山 隆

郡山市図書館名誉館長
郡山市フロンティア大使

- トーク・コンサート
須藤 英子 & 大場 陽子
- レクチャー
尾高 暁子
- コンサート
佐藤 秀徳 & Momo
- コンサート
植村 理葉

令和7年度(第8回)

郡山中央図書館レクチャーコンサート

レクチャーコンサートは、市民の皆様が本と音楽を通して、豊かな人間性を育み、全ての人に質の高い教育や、生涯教育の機会を提供することを目的として開催しております。今回のコンサート「楽器の諸相」は、楽器の特性や機能など、楽器が人々の生活に果たしてきた役割や民族楽器の魅力に触れ、様々な楽器が奏でる音色を体感してください。ロビーには船山隆氏をはじめ、コンサート奏者の関連図書、資料を展示いたします。ぜひこの機会にご覧ください。

【日 時】 令和7年11月15日(土) 午後1時30分 開演(午後1時 開場)

プログラム

トークコンサート 「トイピアノの芸術」

須藤 英子 (トイピアノ奏者)

大場 陽子 (作曲家・岩手大学准教授)

レクチャー 1 「小泉文夫と世界の音楽」

尾高 暁子 (東京藝術大学音楽部講師・同大学未来創造
継承センター小泉文夫記念資料室学術研究員)

コンサート1 「持ち替え楽器数No.1

佐藤 秀徳 (トランペット奏者・フリューゲルホルン奏者)

トランペット奏者が演奏する Momo (ピアニスト・作編曲家)

主な楽器たちと、フリューゲルホルンの魅力」

コンサート2 「ヴァイオリンの魅力」

植村 理葉 (ヴァイオリン奏者)

【会 場】 アサカ理研 郡山中央図書館3階 視聴覚ホール (郡山市麓山1丁目5番25号)

【入場料】 無料 (インターネット又は往復はがき申込による)

【定 員】 200名 (定員を超える場合は、抽選となります)

—— 演奏者・出演者 ——



須藤 英子



大場 陽子



尾高 暁子



植村 理葉



佐藤 秀徳



Momo



船山 隆

(プロフィール) 1941年郡山市田村町生まれ。福島県立安積高等学校卒業、東京藝術大学大学院修了。
同大学の音楽学部教授や同大学附属図書館長を歴任。

津山市国際総合音楽祭その他の音楽祭の音楽監督を務める。1985年には、『ストラヴィンスキー 二十世紀音楽の鏡像』(音楽之友社)により、サントリー学芸賞、第36回芸術選奨文部大臣新人賞を受賞。1988年には、フランス政府から芸術文化勲章シュヴァリエを受章。1991年には、NHK交響楽団の発展に顕著な功績を収めたことにより、第11回馬賞を受賞。2001年には、福島県外在住功労者福島県知事表彰を受賞。2020年には、長年にわたる音楽分野の研究功労等により、瑞宝中級章を受章。著書には、『現代音楽1 音とポエジー』(小沢書店)、『現代音楽2 時のリアリズム』(小沢書店)、『武満徹・響きの海へ』(音楽之友社)、『マーラー』(新潮社)、『マーレリアーナ』(21世紀音楽研究所)など。訳書には、『シェーンベルク 永遠の音楽家』(ルネ・レーボヴィッツ著、白水社)、『グスタフ・マーラー 失われた無限を求めて』(アンリ・レイ・ド・ラ・グランジュ著、井上さつき共訳、草思社)、『ドビュッシー 生と死の音楽』(ヴラジーミル・ジャンケレヴィッチ著、松橋麻利共訳、青土社)など。現在、東京藝術大学名誉教授、東京オペラシティ文化財団評議員、郡山市フロンティア大使、郡山市図書館名誉館長を務める。

申込方法

次のいずれかの方法でお申込みください

往復はがき
記入例

①インターネットでの申込み



この二次元コードから
アクセスできます

[https://www.city.koriyama.lg.jp/site/
koriyama-city-library/48088.html](https://www.city.koriyama.lg.jp/site/koriyama-city-library/48088.html)

②往復はがきでの申込み

※はがき1枚につき、4名様のお申込みが可能

代表者様の住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号と同行者の
氏名(ふりがな)・電話番号をご記入ください。

往信面

	郵便往復はがき 9638876
郡山市麓山二丁目5番25号	※抽選結果を印字 しますので、ここには 何も記入しないで ください。
アサカ理研 郡山中央図書館 レクチャーコンサート係行	

返信面

	郵便往復はがき [] [] [] [] [] []
※ご自分または代表者の 「郵便番号」「住所」「氏名」を ご記入ください。	①郵便番号 ②ご自分(代表者)の住所 ③ご自分(代表者)の氏名 ④年齢 ⑤電話番号 ※同行者がいる場合(3名まで) ⑥同行者の氏名・年齢・ 電話番号
(様とご記入願います)	〇 〇 〇 〇 〇 〇 様

ハガキ当選された方へ

お送りした返信用はがきが入場券となります。
当日、必ずご持参ください。

申込締切 / 2025年10月25日(土) 応募多数の場合は抽選となります。(抽選・発表は10月31日頃)

【お問合せ】 アサカ理研 郡山中央図書館 レクチャーコンサート担当 〒963-8876 郡山市麓山一丁目5番25号 ☎024-923-6601