

小野竹喬の世界

うつりゆく
自然を描く
笠岡市立竹喬美術館名品展

- 本リストの作品番号は会場内の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- 作品保護のため、一部の作品は展示替えを行います。「展示期間」に特に表記のない作品は通期展示です。
- 出品作品および展示期間は都合により変更になる場合があります。
- 欠番は未出品作品です。
- 作者はすべて小野竹喬筆、所蔵者はすべて笠岡市立竹喬美術館です。



会期

※展示替えあり

2026/9.5^土—10.12^月

前期 9月5日^土～9月23日^{水・祝} 後期 9月25日^金～10月12日^{月・祝}

開館時間 ◎ 午前9時30分から午後5時まで（入館は午後4時30分まで）

休館日 ◎ 毎週月曜日（ただし9月21日^祝・^祝および10月12日^祝・^祝は開館、9月24日^祝休館）

観覧料 ◎ 一般：1,200（960）円／高校・大学生、65歳以上：900（720）円

※（ ）内は20名以上の団体料金、中学生以下、障がい・青手帳をお持ちの方は無料

主催◎郡山市立美術館／特別協力◎笠岡市立竹喬美術館／企画協力◎青幻舎プロモーション

No.	作品名	制作年	技法・材質	展示期間
1	洛外の山家	1906 年頃	絹本墨画淡彩	
2	大悲山の家	1907 年頃	紙本着色	
3	落照	1908 年	絹本着色	
4	花の山	1909 年	絹本着色	
6	暮るる冬の日	1910 年	絹本着色	
7	露地	1911 年頃	紙本着色	
8	麦の芽	1911 年頃	絹本着色	
	1. 麦の穂 2 土蔵 . 3. 農婦人 4. 祭の夜 5. 麦の芽			
	6. 奴 7. 吉田山 8. 神島の夏 9. 鳩と雀 10. 坂道			
10	神島早春	1913 年頃	絹本着色	
11	涼（子規句意）	1913 年頃	紙本着色	
12	春日図	1914 年	絹本着色	
14	故里の景観 I	1914 年頃	紙本着色	
15	故里の景観 II	1914 年頃	紙本着色	
16	故里の景観 IV	1914 年頃	紙本着色	
17	故里の景観 V	1914 年頃	紙本着色	
18	初夏之海	1915 年	絹本着色	
19	郊外の家	1915 年	絹本着色	
20	七類	1915 年	紙本着色	
21	月ヶ瀬の梅	1915 年頃	紙本着色	
22	桃咲く頃	1915 年頃	絹本着色	

No.	作品名	制作年	技法・材質	展示期間
24	島二作（冬の丘 / 早春）	1916 年	絹本着色	
25	五箇山の雨季	1916 年	絹本着色	
26	出雲之海	1916 年	絹本着色	
29	瀬戸内の春	1916 年頃	絹本着色	
30	晩春図	1916 年頃	絹本着色	
31	梅雨之頃	1916 年頃	絹本着色	
32	月ヶ瀬所見	1916 年頃	絹本着色	
34	北嵯峨之はづれ	1917 年	絹本着色	
38	重要文化財 波切村	1918 年	絹本着色	前期
39	波切村夕景（習作）	1918 年	絹本着色	前期
41	清澗の秋	1918 年頃	絹本着色	
42	夏の五箇山	1919 年	絹本着色	後期
44	春耕	1924 年	絹本着色	後期
45	八瀬村頭	1926 年	紙本着色	後期
46	波濤	1927 年	紙本着色	
47	青海	1927 年	絹本着色	
48	山	1929 年	紙本着色	
49	山海行吟帖	1930 年	紙本着色	
	1. 定山溪春色 2. 鳥羽弁天島 3. 長門峡朝色			前期
	4. 室戸岬鳥帽子岩 5. 嵐峡秋色 6. 芥屋放牛			後期
51	風浪	1930 年	紙本着色	
52	琵琶湖春秋	1930 年頃	紙本着色	
55	雪餘	1939 年	絹本着色	
56	水畔	1939 年	絹本着色	
57	清輝（習作）	1939 年	紙本着色	
58	富士	1942 年	紙本着色	
59	朝陽	1943 年頃	絹本着色	
60	月	1944 年	紙本着色	
61	海（習作）	1944 年	紙本着色	
62	仲秋の月	1947 年	絹本着色	
63	山桜	1947 年頃	紙本着色	
64	清溪	1947 年頃	絹本着色	
65	朝色	1947 年頃	絹本着色	
66	春晴	1948 年	絹本着色	
67	新秋	1948 年	絹本着色	
68	夏草	1948 年頃	紙本着色	
69	雪旦	1949 年頃	絹本着色	
71	湖畔	1954 年	絹本着色	
73	春の袖（俳画）	1955 年頃	紙本着色	
77	樹上の雪	1958 年	紙本着色	
78	夕映	1960 年	紙本着色	
82	湖	1966 年	紙本着色	
83	早春	1967 年	紙本着色	
84	野辺	1967 年	紙本着色	
85	海	1971 年	絹本着色	

No.	作品名	制作年	技法・材質	展示期間
86	春	1971 年	紙本着色	
87	樹	1972 年	紙本着色	
88	樹間の茜	1974 年	紙本着色	
90	茜	1975 年	紙本着色	
91	まゆはきを俤にして紅粉の花（習作）	1976 年	紙本着色	
92	五月雨をあつめて早し最上川（習作）	1976 年	紙本着色	
93	暑き日を海に入れたり最上川（習作）	1976 年	紙本着色	
94	象潟や雨に西施がねぶの花（習作）	1976 年	紙本着色	
95	あかあかと日は難面もあきの風（習作）	1976 年	紙本着色	
97	伊豆の海	1977 年	紙本着色	
98	清秋	1977 年	紙本着色	
99	黄な木	1978 年	紙本着色	
100	山	1978 年頃	紙本着色	
素描 1	内海のひととき	1913 年	紙・墨・着色	
素描 2	家島	1914 年	紙・墨	
素描 3	五箇山 大牧村にて	1916 年	紙・着色	
素描 4	郷土風景	1917 年	紙・鉛筆・着色	
素描 7	ピサの街	1922 年	紙・鉛筆・着色	
素描 8	ボルゲーゼの庭	1922 年	紙・ペン・着色	
素描 9	聖ボナベントレ僧院	1922 年	紙・着色	
素描 10	エスコリアル遠望	1922 年	紙・ペン・着色	
素描 11	長門峡	1925 年	紙・墨・着色	
素描 12	八瀬村頭 II	1926 年	紙・ペン・着色	後期
素描 13	冬日帖 冬の海辺	1928 年	紙・着色	
素描 14	はざまの路	1932 年	紙・着色	
素描 16	赤目溪谷 I	1936 年	紙・鉛筆・着色	
素描 17	雪兎	1940 年頃	紙・着色	
素描 18	鮎	1951 年	紙・着色	
素描 19	花見団子	1948 年	紙・鉛筆・着色	
素描 23	雨雲	1954 年	紙・鉛筆・着色	
素描 24	樹上の雪	1954 年頃	紙・パステル・着色	
素描 26	山吹	1955 年頃	紙・鉛筆・着色	
素描 36	樹	1964 年	紙・鉛筆・色鉛筆・着色	
素描 37	彩雲	1965 年頃	紙・着色	
素描 43	風の五色沼	1971 年	紙・着色	
素描 46	田圃 I	1975 年	紙・鉛筆・色鉛筆・着色	
素描 47	最上川基点	1975 年	紙・鉛筆・着色	
素描 48	日本海	1975 年	紙・鉛筆・着色	
素描 49	道祖神付近	1976 年	紙・鉛筆・墨	
素描 50	笠島	1976 年	紙・鉛筆・着色	

郡山市立美術館

Koriyama City Museum of Art

<https://www.city.koriyama.lg.jp/site/artmuseum/>