

日本ガラス工芸の先達たち

藤七、鑛三、そして潤四郎

令和2年

10.10 (土) ▶
11.23 (月) 祝

郡山市立美術館
Koriyama City Museum of Art

第1章 岩田藤七

	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
1	色替舟虫手花器	1935 (昭和 10) 年	宙吹き、アブリケ	北海道立近代美術館
2	大鉢	1935 (昭和 10) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
3	トンボ玉風一輪挿	1936 (昭和 11) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
4	鉢	1937 (昭和 12) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
5	硝子鉢	1939 (昭和 14) 年頃	宙吹き	北海道立近代美術館
6	花器《宵》	1945 (昭和 20) 年	宙吹き、金属箔封入	北海道立近代美術館
7	花器《光りの美》	1950 (昭和 25) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
8	花器	1960 (昭和 35) 年	宙吹き	岐阜県美術館
9	花器《鶏冠》	1962 (昭和 37) 年	宙吹き	一般財団法人草月会
10	花器	1964 (昭和 39) 年	宙吹き	京都国立近代美術館
11	花器・ナイル河畔	1970 (昭和 45) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
12	花器	1970 (昭和 45) 年	宙吹き	岐阜県美術館
13	花器《歩む》	1975 (昭和 50) 年	宙吹き	一般財団法人草月会
14	花器《南風》	制作年不詳	宙吹き	北海道立近代美術館
15	瓶	1974 (昭和 49) 年	宙吹き、アブリケ	新宿区立新宿歴史博物館
16	ガラス鉢	1972 (昭和 47) 年	宙吹き	一般財団法人草月会
17	ガラス鉢《湧き水》	1975 (昭和 50) 年	宙吹き	一般財団法人草月会
18	盛器	1975 (昭和 50) 年	宙吹き	京都国立近代美術館
19	茶碗《玄影》	制作年不詳	宙吹き	北海道立近代美術館
20	茶碗《三彩》	制作年不詳	宙吹き	北海道立近代美術館
21	茶碗《福寿》	制作年不詳	宙吹き	北海道立近代美術館
22	水指	1973 (昭和 48) 年	宙吹き	岐阜県美術館
23	水指《雲間》	1975 (昭和 50) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
24	水指	1975 (昭和 50) 年	型吹き	新宿区立新宿歴史博物館
25	水指	1975 (昭和 50) 年	宙吹き	京都国立近代美術館
26	貝《浜辺の歌》	1963 (昭和 38) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
27	貝	1970 年代	宙吹き	一般財団法人草月会
28	貝	1976 (昭和 51) 年	宙吹き	新宿区立新宿歴史博物館
29	貝	1976 (昭和 51) 年	宙吹き	岐阜県美術館
30	貝《月かげ》	1976 (昭和 51) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
31	貝《彩雨》	1976 (昭和 51) 年	宙吹き	北海道立近代美術館
資料1	ガラスの貝のためのスケッチ	制作年不詳	淡彩、鉛筆・紙	個人蔵
資料2	ガラスの貝のためのスケッチ	1966 (昭和 41) 年	鉛筆・紙	個人蔵
資料3	ガラスの貝のためのスケッチ	1966 (昭和 41) 年	淡彩、鉛筆・紙	個人蔵
資料4	ガラスの貝のためのスケッチ	1973 (昭和 48) 年	鉛筆・紙	個人蔵
資料5	ガラスの貝のためのスケッチ	1973 (昭和 48) 年	淡彩、鉛筆・紙	個人蔵
資料6	ガラスの貝のためのスケッチ	1973 (昭和 48) 年	淡彩、鉛筆・紙	個人蔵

第2章 各務鑛三

32	飾皿《祈り》	1929（昭和4）年	宙吹き、グラヴェール	岐阜県美術館
33	皿《追憶》	1929（昭和4）年	宙吹き、グラヴェール	北海道立近代美術館
34	花器	1929（昭和4）年	宙吹き、被せガラス、カット	北海道立近代美術館
35	花器	1938（昭和13）年	宙吹き、カット	北海道立近代美術館
36	飾鉢《吉祥文》	1932（昭和7）年	宙吹き、被せガラス、カット、グラヴェール	北海道立近代美術館
37	鉢	1934（昭和9）年	宙吹き、カット、グラヴェール	北海道立近代美術館
38	鉢《馬の目》	1935（昭和10）年	型吹き、カット、グラヴェール	北海道立近代美術館
39	硝子鉢	1940（昭和15）年	型吹き、カット、エッチング	京都国立近代美術館
40	鉢	1943（昭和18）年	宙吹き	北海道立近代美術館
41	花器	1947（昭和22）年頃	宙吹き、カット、サンドブラスト	岐阜県美術館
42	花器《鹿》	1948（昭和23）年頃	宙吹き、グラヴェール	北海道立近代美術館
43	花器	1954（昭和29）年	宙吹き	カガミクリスタル株式会社
44	花瓶《壺中天》	1967（昭和42）年	宙吹き、カット	カガミクリスタル株式会社
45	飾花器	1969（昭和44）年頃	宙吹き、気泡封入	北海道立近代美術館
46	花器	1978（昭和53）年	宙吹き、カット	北海道立近代美術館
47	飾壺《顔》	1979（昭和54）年	宙吹き、気泡封入、カット	カガミクリスタル株式会社
48	花器《瓢箪譜》	1982（昭和57）年	宙吹き、カット	カガミクリスタル株式会社
49	花瓶《神話》	1973（昭和48）年	宙吹き、カット、グラヴェール	カガミクリスタル株式会社
50	皿《座る》	1975（昭和50）年	宙吹き、グラヴェール	北海道立近代美術館
51	水指	1976（昭和51）年	宙吹き、気泡封入	岐阜県美術館
52	飾鉢《鳥獣》	1930（昭和5）年	型吹き、被せガラス、カット	北海道立近代美術館
53	飾皿《雨声》	1967（昭和42）年	宙吹き、グラヴェール	日本板硝子株式会社東京本社
54	花器《ひょうたん》	1940（昭和15）年	宙吹き、グラヴェール	北海道立近代美術館
55	花器《竹に雀》	1941（昭和16）年	宙吹き、グラヴェール、気泡封入	北海道立近代美術館
56	花器《海の幸・山の幸》	1967（昭和42）年	宙吹き、カット、グラヴェール	カガミクリスタル株式会社
57	クリスタル花瓶《鱗影》	1970（昭和45）年頃	宙吹き、気泡封入、グラヴェール	郡山市立美術館
58	花瓶《春陽》	1972（昭和47）年	宙吹き、グラヴェール	岐阜県美術館
59	花瓶《みほとけ》	1974（昭和49）年頃	宙吹き、グラヴェール	岐阜県美術館
60	花器《戴良碑文》	制作年不詳	宙吹き、グラヴェール	個人蔵
資料1	画帖『寒拾観梅』	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵
資料2	色紙《河童》	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵
資料3	色紙《小杉放庵「寒拾清風の図」模写》	1966（昭和41）年	紙本墨彩	個人蔵
資料4	色紙《蛙》	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵
資料5	色紙《徳如海寿如山》	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵
資料6	色紙《杜甫「飲中八仙歌」より「李白一斗詩百篇」》	制作年不詳	紙本墨画	個人蔵
資料7	色紙《李白「月下独酌」》	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵
資料8	色紙《芭蕉狂句「こがらしの」の詞書より》	制作年不詳	紙本墨彩	個人蔵

第3章 佐藤潤四郎

61	花器《黒い花》	1936（昭和11）年頃	宙吹き、カット	個人蔵
62	オリンピックブルー硝子皿	1941（昭和16）年頃	宙吹き	郡山市立美術館
63	波文花器	戦前か	宙吹き、カット	個人蔵
64	花器	制作年不詳	宙吹き、カット	個人蔵
65	泡入り花器	制作年不詳	宙吹き、気泡封入	個人蔵
66	花器	制作年不詳	宙吹き	個人蔵
67	玻璃花器	1979（昭和54）年	宙吹き	福島県立美術館
68	クリスタル鉢	制作年不詳	型吹き、カット	個人蔵
69	鳥文鉢（グリーン）	制作年不詳	型吹き、グラヴェール	個人蔵
70	クリスタル花器	1947（昭和22）年	宙吹き、カット、グラヴェール	京都国立近代美術館
71	クリスタルガラス花器《星座》	1964（昭和39）年頃	宙吹き、カット	個人蔵

	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先	備考
72	クリスタル抹茶碗	1950年代中期(昭和20年代末期)年	型吹き	全龍寺	
73	水指(スモーク)	1950年代中期(昭和20年代末期)年	宙吹き	全龍寺	
74	花瓶	1967(昭和42)年	型吹き、カット	カガミクリスタル株式会社	
75	トロフィー	1970(昭和45)年	宙吹き、グラヴェール	カガミクリスタル株式会社	
76	花器(カットグラス)	1986(昭和61)年	型吹き、エッチング、カット	郡山市立美術館	
77	花器(カレット入り)	制作年不詳	宙吹き、カレット封入	郡山市立美術館	
78	龍文花器	制作年不詳	宙吹き、グラヴェール	郡山市立美術館	
79	クリスタル花器	制作年不詳	宙吹き、プランツ	郡山市立美術館	
80	クリスタル六角鉢	制作年不詳	宙吹き	郡山市立美術館	
81	クリスタル花器	制作年不詳	宙吹き	郡山市立美術館	
82	クリスタル一輪挿し	制作年不詳	宙吹き、プランツ	個人蔵	
83	鍛鉄吹込花器《灯もつけて》	1986(昭和61)年	鍛鉄吹込	郡山市立美術館	
84	鍛鉄吹込花器(グリーン)	1986(昭和61)年	鍛鉄吹込	郡山市立美術館	
85	鍛鉄吹込花器《顔》	1986(昭和61)年	鍛鉄吹込	郡山市立美術館	
86	鍛鉄吹込花器	制作年不詳	鍛鉄吹込、雲母封入	郡山市立美術館	
87	ディキャンター	制作年不詳	宙吹き	カガミクリスタル株式会社	
88	ウイスキーセット	制作年不詳	宙吹きなど	全龍寺	
89	ウイスキーボトル《ゴールドニッカ》	1957(昭和32)年頃	宙吹き、カット	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
90	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》初号モデル	1962(昭和37)年頃	宙吹き	郡山市立美術館	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
91	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》初号モデル	1962(昭和37)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
92	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル・緑	1964(昭和39)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
93	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル・黄	1964(昭和39)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
94	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル・黒	1964(昭和39)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
95	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル・赤	1964(昭和39)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
96	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル・青	1964(昭和39)年頃	宙吹き	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
97	ブランデーボトル《ファイヴスター》	制作年不詳	宙吹き、カット	ニッカウキスキー株式会社	佐藤潤四郎デザインか?/ カガミクリスタル(株)製作
98	ウイスキーボトル『インペリアル』	1964(昭和39)年ボトル納品開始	機械生産	郡山市立美術館	佐藤潤四郎デザイン/ カガミクリスタル(株)製作
99	リュトン《ガラスの神様》	制作年不詳	宙吹き、グラヴェール	郡山市立美術館	
100	タンブラー	制作年不詳	型吹き、プランツ	郡山市立美術館	
101	タンブラー	制作年不詳	型吹き ほか	郡山市立美術館	
102	タンブラー	制作年不詳	型吹き、グラヴェール、プランツ	郡山市立美術館	
103	フンペングラス	1975(昭和50)年頃	宙吹き	郡山市立美術館	
104	葡萄文ワイングラス	制作年不詳	宙吹き、グラヴェール	郡山市立美術館	
105	タンブラー(スモークグラス)※2点組	制作年不詳	型吹き	郡山市立美術館	
106	グリーンタンブラー	制作年不詳	宙吹き、プランツ	郡山市立美術館	
107	クリスタルタンブラー 3点組	制作年不詳	型吹き、プランツ	個人蔵	
108	ルーマー杯《大好きな形》	制作年不詳	宙吹き、プランツ	郡山市立美術館	
109	ルーマー杯《なみなみのワインを》	制作年不詳	宙吹き、プランツ、グラヴェール	郡山市立美術館	
110	ルーマー杯(グリーン)	制作年不詳	宙吹き、プランツ	郡山市立美術館	
111	水指(プランツ)	1986(昭和61)年	型吹き、プランツ	郡山市立美術館	
112	葡萄文ボトル	制作年不詳	宙吹き、グラヴェール、プランツ	学校法人郡山開成学園	
113	タンブラー	制作年不詳	型吹き、グラヴェール、プランツ	郡山市立美術館	

114	金紅被硝子大皿	1979 (昭和 54) 年	型吹き、被せガラス、カット	福島県立美術館
115	飾り皿	1962 (昭和 37) 年	型吹き、被せガラス、カット	カガミクリスタル株式会社
116	硯屏《動いた様で動けない概念》	1966 (昭和 41) 年頃	サンドキャスト	個人蔵
117	星座天文鎮《さそり座》	制作年不詳	サンドキャスト	全龍寺
118	星座天文鎮《白鳥座》	制作年不詳	サンドキャスト	全龍寺
119	星座天文鎮《おひつじ座》	制作年不詳	サンドキャスト	全龍寺
120	ペーパーウエイト《鍵》	制作年不詳	サンドキャスト	郡山市立美術館
121	花器《アダムとイヴ》	制作年不詳	宙吹き、サンドブラスト	郡山市立美術館
122	オブジェ《象形文字 (羊)》	1984 (昭和 59) 年	放射能遮蔽ガラス/サンドブラスト	郡山市立美術館
123	オブジェ《手》	1984 (昭和 59) 年頃	放射能遮蔽ガラス/サンドブラスト	郡山市立美術館
124	オブジェ《仏足跡》	1984 (昭和 59) 年頃	放射能遮蔽ガラス/サンドブラスト	郡山市立美術館
125	花器《一寸考えて》	制作年不詳	宙吹き	郡山市立美術館
126	花器《何をしようか》	1986 (昭和 61) 年	宙吹き	郡山市立美術館
127	馬	制作年不詳	宙吹き、プランツ	福島県立美術館
128	車	1971 (昭和 46) 年	宙吹き	福島県立美術館
129	オブジェ《羊車》	1980-82 (昭和 55-57) 年頃	宙吹き、プランツ	郡山市立美術館
130	魚 (オレンジ)	1973-76 (昭和 48-51) 年頃	宙吹き、カレット封入	郡山市立美術館
131	魚 (ブルー)	1973-76 (昭和 48-51) 年頃	宙吹き、カレット封入	郡山市立美術館
132	オブジェ《これ以上芽の出ない世界》	1980-82 (昭和 55-57) 年頃	宙吹き	郡山市立美術館
133	ブルー花器	制作年不詳	宙吹き	郡山市立美術館
134	花器《穴があいてちょっと考えた》	1980-82 (昭和 55-57) 年頃	宙吹き、エッチング、カット	郡山市立美術館
135	花器《馬車に乗るガラスの神様》	1973-76 (昭和 48-51) 年頃	宙吹き、サンドブラスト	郡山市立美術館
136	瓶《ガラスの神様》	制作年不詳	宙吹き、プランツ、グラヴェール	郡山市立美術館
137	大杯《ガラスを吹く人》	1986 (昭和 61) 年	宙吹き、プランツ、グラヴェール	郡山市立美術館
138	文鎮《ガラスの神様》	制作年不詳	サンドキャスト	全龍寺
139	舍利器 (西塔型バリエーション)	制作年不詳	宙吹き、エッチング、グラヴェール	郡山市立美術館
140	薬師寺西塔舍利器 (試作)	1978 (昭和 53) 年	型吹き、グラヴェール	北海道立近代美術館
141	奈良・薬師寺西塔舍利器 (試作)	1978 (昭和 53) 年	宙吹き、エッチング、グラヴェール	郡山市立美術館
142	舍利器 (玄奘三蔵院型バリエーション)	制作年不詳	宙吹き、カット	郡山市立美術館
143	奈良・薬師寺玄奘三蔵院舍利器 (試作)	制作年不詳	宙吹き、カット	個人蔵
144	奈良・薬師寺玄奘三蔵院舍利器 (控) No.1	1980 (昭和 55) 年	宙吹き、カット	郡山市立美術館
145	奈良・薬師寺玄奘三蔵院舍利器カバー (控) No.1	1984 (昭和 59) 年	宙吹き、プランツ、雲母封入	郡山市立美術館
146	仏足跡	1984 (昭和 59) 年頃	放射能遮蔽ガラス/エッチング、サンドブラスト	法相宗大本山薬師寺
147	仏足跡	1984 (昭和 59) 年	エッチング、サンドブラスト	全龍寺
資料1	サンドキャスト雄型	1966 (昭和 41) 年頃	耐火粘土	郡山市立美術館
資料2	風呂敷《ガラスの神様》	制作年不詳	風呂敷	全龍寺
資料3	トリオ・ザ・ガラスの神様	制作年不詳	淡彩、墨・紙	郡山市立美術館
資料4	ガラスで作ろう	制作年不詳	淡彩・紙	郡山市立美術館
資料5	窯場の朝 (ルツボの中)	制作年不詳	淡彩・布	郡山市立美術館
資料6	仏の掌に乗るガラスの神様	制作年不詳	淡彩、墨・紙	郡山市立美術館
資料7	夜空にガラスを吹くガラスの神様	制作年不詳	淡彩、墨・布	郡山市立美術館
資料8	窯をとりまくガラスの神々	制作年不詳	淡彩、墨・布	郡山市立美術館
資料9	窯場の神々①	制作年不詳	淡彩、墨・紙	郡山市立美術館
資料10	(仏足跡)	制作年不詳	墨・紙	郡山市立美術館
資料11	蓮の花と押し葉と仏足跡	制作年不詳	淡彩、墨、葉・紙	郡山市立美術館
資料12	仏足跡と窯	制作年不詳	淡彩・紙	郡山市立美術館
資料13	仏足跡・ガラス工具曼荼羅	制作年不詳	淡彩・紙	郡山市立美術館
資料14	仏足跡と4枚の葉	制作年不詳	墨・紙	郡山市立美術館
資料15	ヨットを浮かべた仏足跡	制作年不詳	淡彩・紙	郡山市立美術館
資料16	火影に顔が浮かんだ仏足跡	制作年不詳	淡彩、墨・紙	郡山市立美術館
資料17	参考資料：《ゴールドニッカ》販売案内状			ニッカウキスキー株式会社
資料18	参考資料：《スーパーニッカ》説明書			ニッカウキスキー株式会社