（様式１）

令和4年　　月　　日

サウンディングシート

※枠は必要に応じて拡張してください。枚数制限等はありません。

※「4　提案内容」に記載の項目について、ご意見等をご記入ください。  
なお、すべての項目にご記入いただかなくても結構です。

※実施要領「７　提出先」に記載の電子メールアドレス宛てに送付してください。  
メールの件名は【郡山市文化施設サウンディングシート提出】としてください。

１．法人概要

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 法人名 | ※グループの場合は、代表となる法人 | |
| 法人所在地 | ※グループの場合は、代表となる法人 | |
| グループの場合の構成法人名 |  | |
| 連絡担当者 | 氏名 |  |
| 所属法人名、部署 |  |
| 電話番号 |  |
| 電子メール |  |

２．個別対話希望

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一希望 | 月　　 日　（　） | □午前 | □午後 | □どちらでも可 |
| 第二希望 | 月　　 日　（　） | □午前 | □午後 | □どちらでも可 |
| 第三希望 | 月　　 日　（　） | □午前 | □午後 | □どちらでも可 |

３．個別対話参加予定者

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 参加予定者氏名 | 所属法人名 | 部署 | 役職 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

４．提案内容

## 事業範囲・業務範囲について

|  |
| --- |
| ①郡山市民文化センターと郡山市音楽・文化交流館の整備、維持管理・運営を一体的に実施する場合の効果、留意点等 |
|  |

|  |
| --- |
| ②PFI等の官民連携事業として実施する場合の適切な業務範囲、その理由 |
| （例：郡山市民文化センターの整備・維持管理・運営のみ、郡山市民文化センターの整備と両施設の維持管理・運営、等） |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ③御社が対応可能な業務範囲（両施設あるいはいずれかの設計、建設、維持管理、運営等） | | | | |
| ※対応可能な業務を選択してください。 | | | | |
| 郡山市民文化センター | 設計 | 建設（改修） | 維持管理 | 運営 |
| 郡山市音楽・文化交流館 | 設計 | 建設（改修） | 維持管理 | 運営 |
| （備考） | | | | |

|  |
| --- |
| ④各施設の望ましい機能変更・機能向上のアイデア |
|  |

## 事業手法等について

|  |
| --- |
| ①文化施設の改修をPFI事業で実施する場合の課題、留意点等 |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ②望ましい事業手法 | | |
| ※下記から１つ選択してください。 | | |
| 郡山市民文化センター | | |
| ア | 従来通りの手法（市が設計、施工を発注、維持管理・運営は指定管理） | |
| イ | ＰＦＩ（ＲＯ） | |
| ウ | ＤＢＯ | |
| エ | 貸付（民営） | |
| オ | その他（上記の手法の組みあわせ等） | |
| （選択の理由をご記入ください） | | |
| 郡山市音楽・文化交流館 | | |
| ア | | 従来通りの手法（市が設計、施工を発注、維持管理・運営は直営） |
| イ | | 維持管理・運営を指定管理に変更（市が設計、施工を発注、維持管理・運営は指定管理） |
| イ | | ＰＦＩ（ＲＯ） |
| ウ | | ＤＢＯ |
| エ | | 貸付（民営） |
| オ | | その他（上記の手法の組みあわせ等） |
| （選択の理由をご記入ください） | | |

|  |  |
| --- | --- |
| ③望ましい事業期間 | |
| ※下記から１つ選択してください。 | |
| ア | ５年未満 |
| イ | ５年～10年未満 |
| ウ | 10年～15年未満 |
| エ | 15年～20年未満 |
| オ | 20年～30年未満 |
| カ | 30年以上 |
| （選択の理由をご記入ください） | |

|  |  |
| --- | --- |
| ④運営主体の選定パターン | |
| ※下記から１つ選択してください。 | |
| ア | 設計・施工・維持管理・運営を担う事業者（グループ）を一体的に選定 |
| イ | 運営主体のみ先行して選定 |
| ウ | その他 |
| （選択の理由をご記入ください） | |

|  |
| --- |
| ⑤ソフト事業の実施等の活性化方策 |
|  |

|  |
| --- |
| ⑥両施設の望ましい連携のあり方 |
|  |

|  |
| --- |
| ⑦その他、官民のリスク分担等に関する意見 |
|  |

## その他

|  |
| --- |
| ①文化センター及び音楽・文化交流館の再整備・運営に係る事業への現時点での参画意欲 |
| （参加意欲がない場合はその理由をお聞かせください） |

|  |
| --- |
| ②参画する場合の条件、特に留意すべき事項 |
|  |

|  |
| --- |
| ③交通等をはじめとした周辺エリア、周辺施設等との連携可能性 |
|  |

|  |
| --- |
| ④駐車場の有料化について |
|  |

|  |
| --- |
| ⑤その他、本事業に対する意見・アイデアについて |
|  |