



《聖杯堂の前で見る騎士ランスロットの夢》 1896年 油彩・カンヴァス  
サウサンプトン市立美術館 ©Southampton City Art Gallery / Bridgeman



《ピグマリオンと彫像—女神のはからい》 1878年 油彩・カンヴァス  
バーミンガム美術館 ©Birmingham Museums

# Edward Burne Jones

郡山市立美術館 開館20周年記念

## バーン=ジョーンズ展

郡山市立美術館の開館20周年を記念して、「バーン=ジョーンズ展」を開催いたします。本展は、当館の所蔵作家を代表するイギリス人画家、バーン=ジョーンズ(1833—1898)の全貌に迫る展覧会です。

バーン=ジョーンズは、その幻想美あふれる画風によって、19世紀後半のヴィクトリア時代のひとびとの心をとらえました。古代神話や中世文学などから想を得ながら、物語の象徴性を際立たせたり、優美で神秘的な雰囲気を重ねるなど、独自の絵画世界を切り拓きます。一方、産業の著しい工業化にともなう世の中の矛盾を見据えつつ、手業ならではの室内装飾や書物のデザインに力を注ぎました。バーン=ジョーンズの業績は、ヨーロッパをはじめとする20世紀初頭の芸術思潮に大きな影響を及ぼし、現代においても高く評価されています。明治期の洋画界を代表する画家、青木繁もバーン=ジョーンズに深く感化されたひとりでした。

本展は、バーン=ジョーンズの初の大回顧展であり、世界屈指のバーン=ジョーンズのコレクションを誇るバーミンガム美術館をはじめ、国内外の美術館から珠玉の作品が出品されます。日本初公開となる「ピグマリオン」シリーズや《眠り姫》などの絵画作品、壁画やタペストリー、『チャーサー著作集』をはじめとするケルムスコット版の貴重書など75作品です。バーン=ジョーンズ芸術の真髄をどうぞご覧ください。

2012年10月23日(火)~12月9日(日)

開館時間/午前9時30分~午後5時(入館は午後4時30分まで)

休館日/毎週月曜日

観覧料/一般1,000(800)円

高・大学生 500(400)円 ( )内は20名以上の団体料金

中学生以下、65歳以上、障がい者手帳をお持ちの方は無料

主催/郡山市立美術館、東京新聞

後援/ブリティッシュ・カウンシル

協力/日本航空

### 郡山市立美術館

Koriyama City Museum of Art

〒963-0666 福島県郡山市安原町字大谷地130-2 TEL.024-956-2200

【アクセス】バス/JR郡山駅前5番のりば「美術館経由東部ニュータウン」「郡山市美術館」下車すぐ  
乗用車/東北道「郡山南I.C.」磐越道「郡山東I.C.」より15分 駐車場/130台



《ベレウスの饗宴》 1872—81年 油彩・パネル  
バーミンガム美術館 ©Birmingham Museums



《運命の車輪》 1871—85年 油彩・カンヴァス  
ナショナル・ギャラリー・オヴ・ヴィクトリア(メルボルン) Photo: NGV Photo Services



バーン=ジョーンズ原画・モリス商会制作  
《東方の三博士の礼拝》  
1894年(原画1890年) タペストリー(ウールと絹)  
マンチェスター・メトロポリタン大学  
Image courtesy of Visual Resources Centre, Manchester Metropolitan University.  
Photo by Stephen Yates.



《王宮の中庭・習作》—連作「いばら姫」  
1889年 グワッシュ、チョーク・板に貼った紙  
バーミンガム美術館 ©Birmingham Museums



《アヴァロンにおけるアーサー王の眠り》 1894年 グワッシュ・紙  
郡山市立美術館

関連行事

講演会

「バーン=ジョーンズと  
ウィリアム・モリス  
—イギリス19世紀末の美学—」

11月23日(金・祝) 14:00~

場所/多目的スタジオ(聴講無料)

講師/河村錠一郎氏(一橋大学名誉教授)

映画会

10月28日(日) 14:00~

『ピグマリオン』

(90分) 1933年 イギリス

11月4日(日) 11:00/14:00/15:00~

『いばら姫またはねむり姫』

(22分) 1990年 日本・チェコ合作

11月24日(土) 14:00~

『ユメ十夜』(100分) 2007年 日本

12月1日(土) 14:00~

『真夏の夜の夢』

(80分) 1983.84年 ス페인・イギリス

場所/多目的スタジオ(入場無料)

美術講座1

「バーン=ジョーンズと日本」

11月11日(日) 14:00~

場所/講義室(聴講無料)

講師/当館学芸員

美術講座2

「バーン=ジョーンズの魅力」

12月2日(日) 14:00~

場所/講義室(聴講無料)

講師/当館学芸員

ギャラリー・トーク

10月27日(土)、11月17日(土) 14:00~

場所/美術館企画展示室(要観覧券)

講師/当館学芸員

【常設展】※10月30日(火)は展示替のため閉室

10月28日(日)まで

第1室 イギリスの版画

第2室 明治・大正の油彩画

第3室 郡山の美術

第4室 ①版画のいろいろ ②涼を求めて

10月31日(水)から

第1室 イギリスの油彩画

第2室 日本近代美術にみる浪漫的世界

第3室 戦後の美術

第4室 ①バーン=ジョーンズとヴィクトリア朝  
②ドレッサーとアーツ&クラフツ運動



この紙はFSC™認証紙です。 紙へリサイクル可