

土橋 醇 展 | パリ、湖南

— 幻想を追って —

2023年9月2日(土)~10月22日(日)

郡山市立美術館
Koriyama City Museum of Art

土橋醇 油彩画、水彩画、素描

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
d1	土橋 醇	裏磐梯	1938 (昭和 13) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d2	土橋 醇	海岸・助川	1938 (昭和 13) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d3	土橋 醇	ポルト・オルレアン付近	1938 (昭和 13) 年	鉛筆、パステル・紙	個人蔵
d4	土橋 醇	仏蘭西の避暑地	1939 (昭和 14) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d5	土橋 醇	ヨーロッパ風景	1940 (昭和 15) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d6	土橋 醇	ベトイユ風景 (フランス)	1940 (昭和 15) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d7	土橋 醇	渡辺直左衛門氏像	1941 (昭和 16) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d8	土橋 醇	アンコールワット	1942 (昭和 17) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d9	土橋 醇	布引高原の早春	1943 (昭和 18) 年	油彩・キャンバス	郡山市立湖南小中学校蔵
d10	土橋 醇	村松司像	1945 (昭和 20) 年 9 月	油彩・キャンバス	個人蔵
d11	土橋 醇	雪原	1946 (昭和 21) 年 2 月	油彩・キャンバス	郡山市蔵
d12	土橋 醇	残雪	1947 (昭和 22) 年	油彩・キャンバス	郡山市蔵
d13	土橋 醇	青松浜	1949 (昭和 24) 年 4 月	油彩・キャンバス	郡山市立湖南小中学校蔵
d14	土橋 醇	菜の花と海	1951 (昭和 26) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d15	土橋 醇	椅子のある静物	1951 (昭和 26) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d16	土橋 醇	裏磐梯	1952 (昭和 27) 年	油彩・キャンバス	福島県蔵
d17	土橋 醇	はかりのある室内 (石膏のある室内)	1952 (昭和 27) 年	油彩・キャンバス	豊島区蔵
d18	土橋 醇	無題	1954 (昭和 29) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d19	土橋 醇	小さな村	1955 (昭和 30) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵
d20	土橋 醇	無題	1956 (昭和 31) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d21	土橋 醇	無題		油彩・キャンバス	個人蔵
d22	土橋 醇	無題		油彩・キャンバス	個人蔵
d23	土橋 醇	無題	1956 (昭和 31) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d24	土橋 醇	無題	1956 (昭和 31) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d25	土橋 醇	イル・ド・フランス	1956 (昭和 31) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵
d26	土橋 醇	火の誕生	1956 (昭和 31) 年	油彩・キャンバス	神奈川県立近代美術館蔵
d27	土橋 醇	無題	1956 (昭和 31) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d28	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d29	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d30	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d31	土橋 醇	無題	1957 (昭和 32) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d32	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d33	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d34	土橋 醇	村のコンポジション	1957 (昭和 32) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵
d35	土橋 醇	コンポジション	1957 (昭和 32) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d36	土橋 醇	タルヌ溪谷のコンポジション	1957 (昭和 32) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵
d37	土橋 醇	和光	1958 (昭和 33) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
d38	土橋 醇	玄想の空間	1958 (昭和 33) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d39	土橋 醇	火の誕生	1959 (昭和 34) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d40	土橋 醇	無題	1960 (昭和 35) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d41	土橋 醇	作品	1960 (昭和 35) 年	グワッシュ、パステル・紙	郡山市立美術館蔵 (佐藤克也氏寄贈)
d42	土橋 醇	星空	1961 (昭和 36) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d43	土橋 醇	無題	1962 (昭和 37) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d44	土橋 醇	無題	1962 (昭和 37) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d45	土橋 醇	無題	1962 (昭和 37) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d46	土橋 醇	無題	1963 (昭和 38) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d47	土橋 醇	幻想の宇宙	1963 (昭和 38) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d48	土橋 醇	星雲	1963 (昭和 38) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵
d49	土橋 醇	青い星	1964 (昭和 39) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d50	土橋 醇	青い星	1965 (昭和 40) 年	油彩、鉄板・板	郡山市立美術館蔵 (丹代美奈子氏寄贈)
d51	土橋 醇	無題		グワッシュ・紙	個人蔵
d52	土橋 醇	無題	1965 (昭和 40) 年	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d53	土橋 醇	流れる星〈白〉	1965 (昭和 40) 年	油彩、鉄・キャンバス	東京国立近代美術館蔵
d54	土橋 醇	流れる星〈黒〉	1965 (昭和 40) 年	油彩、鉄・キャンバス	独立行政法人 日本芸術文化振興会 (国立劇場) 蔵
d55	土橋 醇	流れる星〈黒〉	1966 (昭和 41) 年	油彩、鉄・キャンバス	東京国立近代美術館
d56	土橋 醇	無題		グワッシュ・紙	個人蔵
d57	土橋 醇	メキシコ風景		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d58	土橋 醇	流れゆく雲	1965 (昭和 40) 年頃	グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d59	土橋 醇	メキシコ幻想		グワッシュ、パステル、布・紙	個人蔵
d60	土橋 醇	野口英世の像	1968 (昭和 43) 年頃	油彩・キャンバス	郡山市蔵
d61	土橋 醇	夢幻	1969 (昭和 44) 年	油彩、布・キャンバス	福島県立美術館蔵
d62	土橋 醇	誕生	1970 (昭和 45) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d63	土橋 醇	流	1970 (昭和 45) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d64	土橋 醇	花 (誕生)	1970 (昭和 45) 年	油彩・キャンバス	福島県立美術館蔵
d65	土橋 醇	無題	1970 (昭和 45) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d66	土橋 醇	誕生	1970 (昭和 45) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
d67	土橋 醇	無題		油彩・キャンバス	個人蔵
d68	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d69	土橋 醇	無題		グワッシュ、パステル・紙	個人蔵
d70	土橋 醇	生きている夜	1973 (昭和 48) 年	油彩・キャンバス	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
d71	土橋 醇	スペインの幻想	1973 (昭和 48) 年	油彩、鉄板・板	福島県立美術館蔵
d72	土橋 醇	白影	1973 (昭和 48) 年	油彩、鉄板・板	個人蔵
d73	土橋 醇	白い太陽	1974 (昭和 49) 年	油彩、鉄板・板	個人蔵
d74	土橋 醇	星の幻想 A	1975 (昭和 50) 年	油彩、鉄板、板	個人蔵
d75	土橋 醇	星の幻想 B	1975 (昭和 50) 年	油彩、鉄板、板	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
d76	土橋 醇	幻想の山湖	1975 (昭和 50) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d77	土橋 醇	村と太陽 (スペイン、カタロニア地方)	1976 (昭和 51) 年	油彩・キャンバス	個人蔵
d78	土橋 醇	希望の星スケッチ		グワッシュ・紙/スケッチブック	個人蔵
d79	土橋 醇	希望の星 (幻想の星)	1977 (昭和 52) 年	グワッシュ、油彩・紙	郡山市立美術館蔵
d80	土橋 醇	希望の星 (体育館壁画下図)	1977 (昭和 52) 年	油彩、鉄板・板	個人蔵
d81	土橋 醇	希望の星	1977 (昭和 52) 年	油彩、鉄板・板	郡山市蔵

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
d82	土橋 醇	白虹	1978 (昭和 53) 年	油彩、鉄板、板	個人蔵
d83	土橋 醇	黎明	1978 (昭和 53) 年	油彩、鉄板、板	個人蔵
d84	土橋 醇	猪苗代残照	1978 (昭和 53) 年	油彩、鉄板、板	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
d85-89	土橋 醇	無題	陶板	個人蔵	

土橋醇 石版画

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
h1	土橋 醇	無題		石版、水彩・紙	郡山市立美術館蔵 (大川原有重氏寄贈)
h2	土橋 醇	村のコンポジション	1957 (昭和 32) 年	石版・紙	東京国立近代美術館蔵
h3	土橋 醇	青のリズム	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	郡山市立美術館蔵 ((株) 兜屋画廊寄贈)
h4	土橋 醇	個展ポスター	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	個人蔵
h5	土橋 醇	星雲	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	東京国立近代美術館蔵
h6	土橋 醇	無題 (多色)	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	郡山市立美術館蔵
h7	土橋 醇	無題 (多色)	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	郡山市立美術館蔵
h8	土橋 醇	無題	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	個人蔵
h9	土橋 醇	個展ポスター	1960 (昭和 35) 年	石版・紙	個人蔵
h10	土橋 醇	無題	1960 (昭和 35) 年	石版・紙 (二つ折りカード)	個人蔵
h11	土橋 醇	無題 (赤、墨)	1962 (昭和 37) 年	石版・紙	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
h12	土橋 醇	無題 (多色)	1962 (昭和 37) 年	石版・紙	郡山市立美術館蔵 (原田宏氏寄贈)
h13	土橋 醇	無題		石版・紙	個人蔵
h14	土橋 醇	無題	1963 (昭和 38) 年頃	石版・紙	個人蔵
h15	土橋 醇	無題 (墨)		石版・紙	郡山市立美術館蔵 (土橋千鶴子氏寄贈)
h16	土橋 醇	個展ポスター	1970 (昭和 45) 年	石版・紙	個人蔵

土橋華城

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
k1	土橋華城	唐人像		紙本着色・軸	個人蔵
k2	土橋華城	花鳥図	1903 (明治 36) 年	紙本着色・軸	福島県立博物館蔵
k3	土橋華城	陶淵明		絹本着色・軸	個人蔵
k4	土橋華城	文人弹琴図		絹本着色・軸	個人蔵
k5	土橋華城	蝦蟇仙人		絹本着色・三幅対	鈴善漆器店蔵
k6	土橋華城	蝦蟇仙人		絹本着色・軸	福島県立博物館蔵
k7	土橋華城	林和靖放鶴図		紙本着色	個人蔵
k8	土橋華城	醉中没弦琴図		絹本着色・軸	個人蔵
k9	土橋華城	牧童図		絹本着色・軸	個人蔵
k10	土橋華城	清涼		紙本着色・軸	福島県立美術館寄託
k11	土橋華城	紫式部像		絹本着色・軸	個人蔵
k12	土橋華城	扇面		紙本着色・軸	個人蔵
k13	土橋華城	お神籤を木の枝に結ぶ娘	1907 (明治 40) 年 1 月 19 日	紙本着色 (絵葉書)	福島県立美術館寄託
k14	土橋華城	鶯		紙本着色 (絵葉書)	福島県立美術館寄託
k15	土橋華城	戌	1910 (明治 43) 年 1 月 1 日	紙本着色 (絵葉書)	福島県立美術館寄託
k16	土橋華城	梅		絹本着色 (絵葉書)	福島県立美術館寄託
k17	土橋華城	横臥図		絹本着色 (絵葉書)	福島県立美術館寄託
k18	土橋華城	年賀状 梅・雀・山水		紙本着色・軸	個人蔵
k19	土橋華城	葉書	1910 (明治 43) 年 10 月 13 日	葉書	福島県立美術館寄託
k20	土橋華城	絵葉書	1912 (明治 45) 年 1 月 1 日	絵葉書	福島県立美術館寄託

藤田嗣治

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
f1	藤田嗣治	風景	1954（昭和 29）年	木版・紙	個人蔵
f2	藤田嗣治	灰皿	1954（昭和 29）年	陶器	個人蔵
f3	藤田嗣治	魚	1954（昭和 29）年	木版・紙	個人蔵
f4	藤田嗣治	夢	1958（昭和 33）年	石版・紙	個人蔵
f5	藤田嗣治	聖母子		木版・紙	個人蔵

資料

	作者	作品名	制作年	技法・材質	所蔵先
s1	土橋 醇	郡山市立赤津小学校校章	1935（昭和 10）年	グワッシュ・紙	郡山市立湖南小中学校蔵
s2	土橋 醇（装幀）	桜田常久著『安南黎明記』 日本雄弁講談社	1942（昭和 17）年 8 月 15 日刊	本	郡山市立美術館蔵
s3	土橋醇一 著	『南へ還る 奥仏印 絵と文の旅』 鬼澤書店	1942（昭和 17）年 10 月 15 日刊	本	郡山市立美術館蔵
s4	川路柳虹・土橋醇一 著	『南方古代文化と藝術 アンコールとボロブドゥル』 大八洲出版発行	1944（昭和 19）年 12 月 20 日刊	本	郡山市立美術館蔵
s5	土橋 醇（表紙）	《春蝶》 （『週刊読売』5 月 3 日号、第 11 巻第 63 号、読売新聞社）	1953（昭和 28）年 5 月 3 日刊	本	個人蔵
s6	土橋 醇（表紙）	《無題》 （『本の手帖』7 月号、第 7 巻第 5 号、通巻 65 号、昭森社）	1967（昭和 42）年 7 月 1 日刊	本	個人蔵
s7	土橋 醇 著	『土橋醇作品集』 三彩社	1967（昭和 42）年 7 月 12 日刊	本	郡山市立美術館蔵
s8	土橋 醇（装幀）	小門勝二著『溼東の女たち』 私家版	1969（昭和 44）年 7 月 15 日刊	本	個人蔵
s9		郡山市立赤津小学校 創立百周年記念品の灰皿	1976（昭和 51）年 12 月 7 日		個人蔵
s10	土橋 醇（表紙）	《赤津小明治 19 年新築の校舎》 赤津小学校創立百周年祭記念誌部会編 『赤津小学校創立百周年記念誌 赤津小のあゆみ』 赤津小学校創立百周年祭実行委員会	1976（昭和 51）年 12 月 7 日刊	本	個人蔵
s11	土橋 醇	（未完成作品）		油彩、鉄板・板	個人蔵
	土橋醇のスクラップ・ブック		1938（昭和 13）年頃～1952（昭和 27）年		個人蔵
	18 歳頃の土橋醇と生母初枝		1927（昭和 2）年頃	写真	個人蔵