

新カスケードビールポスター「三人の踊り子とビール」1929 (昭和4)年 縦 90.0 横 61.0 株式会社サカヅコーポレーション	第4章 お酒をたたえる器の世界	手吹きウイスキーボトル 《スーパーニッカ》東京五輪1964モデル 青・黄・黒・緑・赤各務クリスタル製作 1964 (昭和39)年頃 ガラス (各) 胴径 13.0 高 20.0 郡山市立美術館	109 阿蘭陀人酒宴図 長崎 文錦堂 江戸時代後期 19世紀 紙本木版色摺 縦 22.0 横 30.5 サントリー美術館	123 藍色ガラス脚付き杯 江戸製か 天保年間頃 ガラス 口径 5.6 高 5.9 比重 3.92 まほろば瑠璃ノイエ	神戸市立博物館 (池長孟コレクション)	愛知県美術館 (木村定三コレクション)	口径 2.2 胴径 10.5 底径 9.6 高 22.5 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
60 サクラビールポスター「象とビール」市田オフセット印刷株式会社 1924 (大正13)年 平版、写真製版・紙 縦 93.0 横 60.5 株式会社サカヅコーポレーション	第1 献 各地で生まれた酒と酒器	77 色絵葡萄鳥文瓢形酒注 有田 江戸時代 1670年代 -1690年代 磁器・染付・色絵 幅 13.0 奥行 18.5 高 15.8 サントリー美術館	110 一川芳員 外国人酒宴之図 万延元 (1860)年 ガラス 径 9.3 高 11.2 郡山市立美術館	124 爛徳利 日本・製作地未詳 明治中期～後期(1883-1912年) ガラス、紙 底径 11.8 高 14.2 比重 2.53 関西大学博物館	138 金糸被せグラヴェール 蘭・菊文ガラス徳利 日本・「品川硝子」製か 明治前期 (1868-1882) ガラス 径 6.1 / 6.0 高 1.6 / 16.3 (棚) 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)	152 絃襷徳利 備前か 江戸時代 (18-19世紀) 陶器 高 11.0 口径 2.3 胴径 7.8 底径 5.0 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	169 栗皮釉蠟燭徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 3.2 胴径 9.1 底径 8.7 高 22.8 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
61 多田北鳥 (画) キリンビールポスター「テーブルの上のビールと女性」精版印刷株式会社 1927 (昭和2)年 縦 90.5 横 62.5 株式会社サカヅコーポレーション	78 鉄菊水文四方爛鍋 江戸時代 18-19世紀 鉄製 幅 21.5 奥行 28.0 高 21.0 サントリー美術館	95 佐藤潤四郎 タンブラー ガラス 径 9.3 高 11.2 郡山市立美術館	111 オバークツイスト脚付きガラス杯 (伝来品) 日本・江戸製か イギリス 1850年頃 安政5 (1858)年箱書 ガラス 口径 7.1 高 16.4 比重 3.19 おのだ義山コレクション	125 美人図ガラス絵徳利 日本・江戸製か 江戸後期～明治前期(1844-87年) ガラス 胴径 7.3 高 18.6 まほろば瑠璃ノイエ	139 カットガラス栓付き瓶 (伝来品) チェコ (ポヘミア) あるいはベルギー製 1800年頃 ガラス 胴径 9.2 高 22.3 2.41 (身) おのだ義山コレクション	154 五彩花卉文角杯 景徳鎮 明時代末 (17世紀) 磁器 高 3.7 口径 4.6 底径 2.1 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	170 栗皮釉四方徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 2.6 胴径 11.4 底径 10.7 高 15.6 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
62 高木葆翠 (画) ユニオンビールポスター「白い帽子の女性」合資会社藤井改進堂 1932 (昭和7)年 平版 (平凹版)、写真製版・紙 縦 90.5 横 62.5 株式会社サカヅコーポレーション	79 鉄桜柴垣文銚子 江戸時代 18-19世紀 鉄製 幅 14.1 奥行 18.9 高 18.4 サントリー美術館	96 佐藤潤四郎 タンブラー ガラス 径 8.6 高 9.0 郡山市立美術館	112 グラヴェール花綱文オバークツイスト脚付きガラス杯 (伝来品) 日本・製作地未詳 1850年頃 安政5 (1858)年箱書 ガラス 口径 5.4 高 14.0 比重 2.43 おのだ義山コレクション	126 須賀川ガラス (小鉢、杯、水差し、風鈴) 須賀川 江戸時代後期 ガラス (小鉢) 径 10.4 高 5.1 (杯) 径 4.8 高 3.1 (水差し) 径 11.0 高 15.0 (風鈴) 径 6.6 高 6.0 須賀川市立博物館	140 切子格子文脚付きガラス杯 日本・製作地未詳 江戸後期 - 明治前期 (1844-87) ガラス 口径 8.4 高 17.9 比重 3.63 神戸市立博物館	155 李朝白磁盃 朝鮮 李朝 (19世紀) 磁器 口径 8.4 底径 4.2 高さ 3.2 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	172 色絵草花文徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 4.0 胴径 7.5 底径 6.1 高 18.2 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
63 蜂印香竈葡萄酒ポスター「蜂の髪飾りを付けた女性」精版印刷株式会社 1924 (大正13)年 縦 92.0 横 62.0 株式会社サカヅコーポレーション	80 七宝飾花形鉄製銚子 江戸時代 19世紀 鉄製 幅 13.0 奥行 20.2 高 15.5 サントリー美術館	97 レースグラス・ポロン スペイン 18世紀 ガラス 胴径 14.0 高 24.8 町田市立博物館	113 ねじり脚付きガラス杯 日本・制作地未詳 江戸時代 (1772～1816) 文化13 (1816)年箱書 ガラス 口径 5.5 高 14.8 比重 3.89 まほろば瑠璃ノイエ	127 須賀川ガラス 盃 須賀川 江戸時代後期 ガラス 径 5.5 高 4.0	141 大槻磬水述・有馬文仲記『蘭説弁器』2巻の内上巻 1799 (寛政11)年 紙・本 縦 18.6 横 13.0 神戸市立博物館 (池長孟コレクション)	156 鉄絵兎文盃 唐津 口径 5.7 高 3.7 豊橋市美術館 (司コレクション)	174 栗皮釉鶴首徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 4.7 胴径 10.5 底径 6.0 高 19.0 (左) 口径 4.7 胴径 10.0 底径 5.8 高 19.0 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
64 ラベル 広告、酒券 個人蔵	81 アンボリーナ 16世紀末 ガラス 胴径 8.7 高 16.0 町田市立博物館	98 レース文カンティール スペイン 18世紀 ガラス 胴径 14.2 高 31.5 町田市立博物館	114 脚付きガラス杯 日本・制作地未詳 江戸時代 (1772-1822年) 文政5 (1822)年箱書 ガラス 口径 5.7 高 11.8 比重 3.77 まほろば瑠璃ノイエ	128 須賀川ガラス 盃 須賀川 江戸時代後期 ガラス 径 4.2 高 4.5	142 切子霰文脚付きガラス杯 日本・製作地未詳 江戸後期 - 明治前期(1844-87) ガラス 口径 8.4 高 16.7 3.27 まほろば瑠璃ノイエ	157 色絵草花文小口徳利 薩摩 胴径 10 高 12.2 豊橋市美術館 (司コレクション)	175 白地鳶口徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 3.0 胴径 7.6 底径 6.4 高 19.4 兵庫陶芸美術館
65 ビール瓶用包装紙 昭和 木版・紙 縦 47.1 横 29.2 個人蔵	82 葡萄鳥文栓付瓶 ネーデルラント 1685年頃 ガラス、金属 口径 3.3 胴径 15.7 総高 24.0 サントリー美術館	99 杜鹿文銀製蓋付マグ ドイツ 1685年 ガラス、金属 口径 6.6 胴径 10.1 底径 9.4 高 18.5 サントリー美術館	115 グラヴェール花綱文脚付きガラス杯 日本・長崎製か 江戸時代 (1772-1844年) ガラス 口径 4.7 高 10.7 比重 3.64 まほろば瑠璃ノイエ	129 金彩カットガラス栓付き瓶 (伝来品) ポヘミア製か 1800年頃 天保2 (1831)年箱書 ガラス 胴径 9.2 高 24.3 比重 2.42 おのだ義山コレクション	143 切子脚付きガラス杯 日本・製作地未詳 江戸後期 - 明治前期 (1844-87) ガラス 口径 6.0 高 12.2 3.57 まほろば瑠璃ノイエ	158 永楽保全 染付梅花文盃染付梅花吹墨盃台 銘「永楽」 京都 江戸時代(19世紀前期) (盃) 径 8.1 高 3.5 (盃台) 径 12.1 高 4.5 豊橋市美術館 (司コレクション)	176 筒描海老文徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 3.9 胴径 7.9 底径 6.8 高 23.1 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
66 大日本麦酒株式会社 ビール瓶 昭和初期 ガラス 胴径 7.3 高 29.2 個人蔵	83 青色翼付きツイストステム脚付きガラス杯 (フリュエーグルグラス) 17世紀前期 ガラス サントリー美術館	100 エナメル彩エーデルワイス文 蓋付マグ オーストリア 19世紀 ガラス 高 18.0 底径 12.5 サントリー美術館	116 カットガラス木製蓋付マグ スイス 19世紀 ガラス 高 17.5 底径 12.0 サントリー美術館	130 金彩花綱文ガラス瓶 (伝来品) ベルギーあるいはオランダ製 1780頃 ガラス 底径 10.7 高 28.5 比重 2.42 (身) おのだ義山コレクション	144 切子波状文脚付きガラス杯 日本・製作地未詳 江戸後期 - 明治前期(1844-87年) ガラス 口径 5.0 高 10.6 3.26 まほろば瑠璃ノイエ	159 永楽保全 金襴手鳥魚文盃金襴手鳥魚文盃台 京都 (盃) 口径 6.1 高 3.8 (盃台) 径 10.5 高 2.4 豊橋市美術館 (司コレクション)	177 白釉海老文徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 3.5 胴径 13.8 底径 8.5 高 23.4 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
67 キリンビール ビール瓶 昭和初期 ガラス 胴径 6.6 高 22.2 個人蔵	84 レーマー杯 ドイツ 17世紀 ガラス 口径 7.0 底径 5.6 高 10.0 サントリー美術館	101 プレスガラス蓋付マグ ドイツ 19世紀 ガラス 高 20.5 底径 11.3 サントリー美術館	117 栓付きガラス瓶 (伝来品) ベルギー製か 1860年頃 元治元 (1864)年箱書 ガラス 胴径 8.3 高 22.0 比重 2.53 (身) おのだ義山コレクション	131 金彩色ガラス熔着脚付きガラス杯 (伝来品) チェコ製 (ポヘミア) 19世紀前期 ガラス 左から 口径 3.5 / 3.1 / 2.9 / 2.7 高 9.1 / 9.8 / 10.4 / 9.7 比重 2.40 (赤) / 2.42 (黄) まほろば瑠璃ノイエ	145 薩摩切子藍色被せ栓付きガラス瓶 薩摩 江戸後期 - 明治前期 (1844-87) ガラス 胴径 6.3 高 17.5 / 17.1 3.54 (白霜瓶・身) 神戸市立博物館	160 永楽保全 青磁双魚文盃 京都 口径 6.0 高 3.0 豊橋市美術館 (司コレクション)	178 筒描横筋文徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 5.2 胴径 16.5 底径 8.4 高 28.8 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
68 ビール瓶用包装紙 (アサヒビール) 昭和 木版・紙 縦 45.7 横 25.5 個人蔵	85 レーマー杯 ドイツ 17世紀 ガラス 高 19.8 サントリー美術館	102 カットガラス木製蓋付マグ スイス 19世紀 ガラス 高 17.5 底径 12.0 サントリー美術館	118 彩絵花文ガラス瓶 (伝来品) 瓶はオランダ (加飾は日本) 19世紀前半期 嘉永4 (1851)年箱書 ガラス 胴径 8.4 / 8.3 高 28.8 / 29.3 おのだ義山コレクション	132 金彩花綱文筒形ガラス碗 (伝来品) 中部ヨーロッパ製 19世紀前期 ガラス 口径 9.7 高 11.8 比重 2.42 おのだ義山コレクション	146 薩摩切子紫色被せ斜格子文脚付きガラス杯 薩摩 江戸後期 - 明治前期(1844-87) ガラス 口径 6.0 高 12.5 3.52 (棚) 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)	161 尾形周平 (2代) 色絵花鳥文盃台 江戸時代 (19世紀前期) 径 5.5 高 4.2 豊橋市美術館 (司コレクション)	179 柿地金彩梅花文盃洗 珉平 江戸時代後期 - 明治 (19世紀) 陶器 口径 17.8 底径 9.7 高 15.6 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
69 ビール瓶用包装紙 (札幌ビール) 昭和 木版・紙 縦 45.7 横 25.4 個人蔵	86 レーマー杯 オランダ 17世紀 ガラス 口径 18.2 胴径 8.3 高 22.5 サントリー美術館	103 タンブラー チェコ (ポヘミア) 19世紀 ガラス 口径 8.5 高 11.2 町田市立博物館	119 彩絵花文丸形緑色ガラス瓶 (伝来品) 瓶はオランダあるいはドイツ (加飾は日本) 18世紀後期 ガラス 底径 14.0 高 17.5 おのだ義山コレクション	133 金彩花綱文脚付きガラス大杯 (伝来品) 中部ヨーロッパ製 19世紀前期 ガラス 口径 9.4 高 14.6 比重 2.42 おのだ義山コレクション	147 薩摩切子紫色被せちりり 薩摩 江戸後期 - 明治前期(1844-87) ガラス 長径 16.2 高 16.4 サントリー美術館	162 大喜豊助 (4代)・豊楽 陶胎時絵盃台 銘「豊楽」 江戸時代 (19世紀前期) 径 9.4 高 6.0 豊橋市美術館 (司コレクション)	180 白地鉄絵猪口 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 6.4 底径 4.6 高 6.2 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)
70 絵はがき 個人蔵	87 レーマー杯 ドイツ ガラス 高 14.3 サントリー美術館	104 ゴブレット チェコ (ポヘミア) 19世紀 ガラス 口径 9.8 高 17.8 町田市立博物館	120 籐巻きガラス徳利 日本・製作地未詳 江戸時代 (1772-1844年) ガラス、籐 底径 7.5 高 22.6 比重 3.54 (籐巻きを含む) 関西大学博物館	134 金彩花卉文脚付きガラス杯 (伝来品) 中部ヨーロッパ製 1820年頃 文政12 (1829)年箱書 ガラス 口径 5.0 高 9.8 比重 2.42 おのだ義山コレクション	148 絵芝野銚子水注 美濃 桃山時代 (17世紀初期) 陶器、金属 高 8.7 口径 12.1 幅 21.7 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	163 色絵三唐子文盃台 銘「亀亭」 江戸時代 (19世紀前期) 径 10.4 高 2.3 豊橋市美術館 (司コレクション)	181 パーナード・リーチ 立伏 コンテ・紙 縦 23.8 横 15.0 郡山市立美術館
71 山桜ポスター 大正時代 平版・写真製版 縦 104.0 横 70.5 個人蔵	88 ダイヤモンドポイント彫りレーマー杯 ドイツ 17世紀 ガラス 口径 7.8 底径 6.9 高 17.0 サントリー美術館	105 吹きガラス仙蓋瓶 (伝来品) ネーデルラント 16世紀後期 ガラス、木製漆塗 胴径 13.2 高 21.8 神戸市立博物館	121 ガラス徳利 日本・製作地未詳 明治前期 (1868-1882年) ガラス 底径 7.9 高 19.0 比重 2.80 関西大学博物館	135 金彩植物文手付きガラス碗 10点の内5点 日本・製作地未詳 明治前期 (1868-82) ガラス 口径 3.1 高 4.7 比重 3.09 おのだ義山コレクション	149 藁灰釉手付水注 小代か 江戸時代 (18-19世紀) 陶器 高 20.4 口径 8.5 最大径 22.3 底径 11.0 (蓋) 高 3.1 口径 8.9 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	164 赤土部横筋文徳利 丹波 江戸時代前期 (17世紀) 陶器 口径 6.5 胴径 20.7 底径 13.9 高 27.6 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)	182 串珠形盃 寄せ書画帖付き 日本製か 江戸時代、文化元 (1804)以降 ガラス 長 14.1 口径 5.5 2.49 (珪酸ガラスか) 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)
72 山口酒店引札 1897 (明治30)年頃 石版・紙 縦 23.7 横 33.6 笹の川酒造株式会社	89 グラヴェール紋章文レーマー杯 ドイツ 1727年 ガラス 胴径 19.1 高 26.1 サントリー美術館	106 ダイヤモンドポイント彫り ライオン紋章ピーカー (伝来品) ネーデルラント 17世紀後期 ガラス 径 8.7 高 16.4 比重 2.69 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)	122 藍色ガラス徳利 江戸製か 弘化3 (1846)年頃 ガラス 底径 7.7 高 24.5 比重 3.67 まほろば瑠璃ノイエ	136 プレス焼き付け緑色葡萄文脚付きガラス杯 (伝来品) ヨーロッパあるいはアメリカ製 19世紀中期～後期 ガラス 口径 8.2 高 12.3 比重 2.8 神戸市立博物館	150 灰釉鉄絵盃 (皮鯨) 唐津 桃山時代 - 江戸時代 (16世紀末 - 17世紀初期) 陶器 高 4.1 口径 10.7 底径 3.9 愛知県美術館 (木村定三コレクション)	165 赤土部灰釉徳利 丹波 江戸時代前期 (18世紀後期 - 19世紀前期) 陶器 口径 4.2 胴径 17.5 高 27.3 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)	183 弦朝顔ガラス盃 長崎製 江戸時代 (1772-1844) ガラス 長 15.2 口径 5.6 3.72 (棚) 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)
73 笹の川酒造 清酒ボトル 昭和40年代 ガラス 高 30.5 胴径 22.5 笹の川酒造株式会社	90 佐藤潤四郎 ルーマー杯・好きな形 ガラス 径 7.5 高 20.5 郡山市立美術館	107 グラヴェール阿蘭陀船文脚付きガラス杯 (伝来品) 脚付き杯はイギリス (加飾は日本 1772-1844) 19世紀前期 ガラス 口径 7.6 高 13.0 比重 3.01 (棚) 神戸市立博物館 (びいどろ史料庫コレクション)		137 カットガラス金糸脚付き杯 (伝来品) フランス製 1850年頃 ガラス 口径 8.5 高 16.2 比重 3.42 (ステムのエアーを含む)	151 唐津皮鯨盃 銘「蘇鉄」 唐津 桃山時代 (17世紀初期) 陶器 高 5.3 口径 7.4 底径 3.5	166 栗皮釉巾着形徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 2.6 胴径 17.0 底径 10.0 高 18.3 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)	184 黄色ガラスべく杯 日本・長崎製か 江戸時代 (1711-1781) ガラス 長 10.3 口径 7.0 比重 3.72 関西大学博物館
74 チェリーウイスキー「クリスタル」 昭和50年代 ガラス 高 22.5 幅 20.5 笹の川酒造株式会社	91 佐藤潤四郎 ルーマー杯・なみなみのワインを ガラス 径 7.7 高 21.8 郡山市立美術館	108 グラヴェール花綱文脚付き カットガラス杯 (伝来品) イギリス 19世紀前期 ガラス 口径 7.4 高 20.4 比重 3.22 まほろば瑠璃ノイエ				167 栗皮釉傘徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器 口径 2.7 胴径 12.0 底径 10.5 高 26.5 兵庫陶芸美術館 (田中寛コレクション)	185 染付朝顔盃 平戸 江戸 - 明治時代 (19世紀前期)
75 YAMAZAKURA RARE OLD WHISKY ボトル 限定ボトル 2015 (平成27)年 ガラス 胴径 12.4 高 27.0 笹の川酒造株式会社	92 佐藤潤四郎 ルーマー杯 (グリーン) ガラス 径 8.0 高 15.0 郡山市立美術館					168 辰砂傘徳利 丹波 江戸時代後期 (19世紀) 陶器	