

郡山市図書館だより

Koriyama City Library Letter

2024.12



～ 全国放送番組アーカイブ・ネットワークサービス 新たに72本の番組を追加 ～

公益財団法人放送番組センターが、保存している番組の一部を、国内唯一、横浜市の「放送番組ライブラリー」で無料公開していますが、横浜市に行かなくても、全国10か所程度の公共施設で視聴できるようにする事業を進めています。

現在では、①郡山市、②札幌市及び③岡山市（岡山県立図書館）の3都市にて、「放送史」「自然」「防災」「まちづくり」「世界遺産」「祭り」「ドラマ」などのカテゴリーに選別された、テレビやラジオなどの貴重な番組アーカイブが視聴できます。

令和6（2024）年11月8日には**新たに72本の番組が追加**されたので、どうぞご利用ください。

例）「世界ふしぎ発見！ 第1回」、「相馬野馬追の伝承者たち」etc.

★視聴できる場所：中央図書館 1階
カウンター前 視聴ブース
（※視聴専用パソコン 2台）



12月の休館日（○が休館日です。）

家庭で1日15分の読書を！

中央図書館							地 域 館							分 館						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
1	②	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	⑥	7	1	②	3	4	5	6	7
8	⑨	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	⑬	14	8	⑨	10	11	12	13	14
15	⑬	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	⑳	21	⑮	⑯	17	18	19	20	21
22	⑳	24	25	26	27	㉘	22	23	24	25	26	㉗	㉘	22	㉓	24	25	26	27	㉘
㉙	③①	③②					㉙	③①	③②					㉙	③①	③②				

※地域館 = 希望ヶ丘、安積、富久山図書館

※分 館 = 緑ヶ丘、大槻、三穂田、喜久田、日和田、湖南、熱海、田村、西田、中田分館

世界のすべて

畑野 智美／著
光文社



5年間勤めた会社を辞め、街の小さな喫茶店「ブルー」でアルバイトをする鳴海優輝。「ブルー」には秘密を抱えた人々が集まってくる。秘密に向き合う鳴海にも、周りに言えない想いがあった。『小説宝石』連載を改題し単行本化。

さやかの寿司

森沢 明夫／著
角川春樹事務所



母の納骨を終えたまひろは、幼い日に母と一度だけ訪れた、鄙びた商店街の寿司店「江戸前夕風寿司」にやってきた。大将・さやかは、ふんわりとした見た目とは裏腹に、凄腕の寿司職人で…。『ランティエ』連載を修正、改題。

ウバステ

真梨 幸子／著
小学館

小説家の世津子は、TVドラマ化された「ウバステ」の関係者が不審死した謎を探るうち自身の出生の秘密に触れ…。「夢一夜」など懐かしいメロディにのせ、世津子と女達の人生の軌跡を描く。『STORYBOX』連載を書籍化

荒れ地の種

江上 剛／著
光文社



2011年の東日本大震災で津波による被害を受け、200年以上続く酒蔵を流された矢吹酒造所。8代目の光は、家族や関係者のみならず、金融機関や役所も味方につけ、酒蔵の再興に挑む。

趣味・教養書

三谷幸喜創作の謎

三谷 幸喜／著
講談社



大ヒットしたNHK大河ドラマの傑作「鎌倉殿の13人」から、脚本・監督を務めた「スオミの話をしよう」まで、当代随一の喜劇作家・三谷幸喜が「物語作り」の秘密を明かす。「鎌倉殿の13人」全話簡単あらすじも収録。

一冊でわかる明治時代

大石 学／監修
河出書房新社

明治時代とはいったいどんな時代だったのか？ 長き鎖国から解き放たれ、諸改革により現代の日本の枠組みが形づくられる明治時代の歩みを、同時代の世界情勢も含め、図表やイラストを交えてわかりやすく解説する。

結局、人生最後に残る趣味は何か

林 望／著
草思社

絵、詩、俳句、短歌、写真、能楽、書道、ギター、声楽、古書蒐集、散歩、旅、クルマ、料理…。あらゆる趣味の世界を究め尽くした趣味人リンボウ先生が、趣味の真の意義と楽しみの極意について語る。

作家とおしゃれ

平凡社編集部／編
平凡社



こだわりの一着、憧れのスタイル、特別なよそいき…。村上春樹「正しいアイロンのかけ方」、長谷川町子「サザエさんの洋服」、村田沙耶香「誓いの色を着た日」など、おしゃれにまつわる46篇を収録。

きょうなにたべる？

松本 圭以子／作 大日本図書



おなかの空いた3匹の猫たちがパンケーキをたくさん作りました。「おいしー！」いいにおいにつられたねずみたちもパンケーキをほおばります。ところが、まだ残っているのに、猫たちはおなかがいっぱいになってしまっ…。

チョウになりたい

マルク・マジスキ／作絵

吉井 知代子／訳 金の星社



好きなチョウの扮装で出かけた男の子。他の子たちからかわれ、扮装も壊されて家に戻った男の子をパパは優しく抱きしめる。パパと一緒に再び扮装を作った男の子は、外に出て、今度こそ、と羽を広げ…

よみもの・ちしきくさい食べ物大図鑑

前橋 健二／監修

金の星社



人類は、驚異的な食経験によって、とんでもなくくさい物の中にも、安全でしかもおいしい物があることを見つけてきました。世界中のくさくて残念な食べ物を、イラストや写真とともに解説します。

歴史がおもしろい枕草子

[清少納言／原著]

時海 結以／著 世界文化社

清少納言が心ひかれた日常の瞬間、自然や人間関係について感じたことを綴った「枕草子」を、小学校高学年から楽しめるよう現代語訳で再編。平安時代の歴史と文化がわかるコラムも収録。

ふしぎ駄菓子屋銭天堂 2吉凶通り

廣嶋 玲子／作 偕成社

その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「ごあいさつ入れ」など、駄菓子屋「銭天堂」や「善福書店」で買い物をした人たちの不思議なお話全8編を収録。

バッターマンション

北川 佳奈／作

九波堂／絵 アリス館



虫たちがくらす小さなマンション「バッターマンション」。住人のキリギリス、マツムシ、モンシロチョウたちの、ささやかで愉快的な日々を描いた物語。

12

月

行

事

案

内

中央図書館（おはなし会室）

TEL 9 2 3 - 6 6 0 1

7日(土)	おはなし会	11:00～	3歳から
13日(金)	おひざにだっこのおはなし会	11:00～	0～3歳の親子
21日(土)	冬のとくべつおはなし会	11:00～	3歳以上どなたでも
26日(木)	おひざにだっこのおはなし会	11:00～	0～3歳の親子



12月行事案内



中央図書館（3F視聴覚ホール）		TEL 9 2 3 - 6 6 1 6
7日(土)	子ども映画会 『おしりたんてい⑩』より1話 『おしりたんてい⑪』より2話	10:00～/14:00～ どなたでも【定員】250名
13日(金)	映画会『みかづき②』	10:00～/14:00～ どなたでも【定員】100名
21日(土)	映画会『素晴らしき哉、人生！』	10:00～/14:00～ どなたでも【定員】100名
25日(水)	映画会『地上より永遠に』	10:00～/14:00～ どなたでも【定員】250名
※定員になった時点で入場をお断りいたします。(各回共通)		
※各上映時間の30分前開場 および 整理券*配布 (*整理券は定員100名の回に配布)		
希望ヶ丘図書館		TEL 9 6 1 - 1 6 0 0
11日(水)	大人の映画会『スーパ・オペラ』	10:00～ どなたでも
21日(土)	おはなし会	10:30～ 3歳から
24日(火)	こどものえいが会『ズッコケ三人組 の防犯教室 他』	10:30～ どなたでも
安積図書館		TEL 9 4 6 - 8 8 5 0
7日(土)	おはなし会	11:00～ 3歳から
17日(火)	おひざにだっこのおはなし会	11:00～ 3歳以下のお子さんとその保護者
21日(土)	とくべつおはなし会	10:30～ 3歳から
富久山図書館		TEL 9 2 1 - 0 0 3 0
12日(木)	おひざにだっこのおはなし会	11:00～ 3歳まで
14日(土)	おはなし会	10:30～ 3歳から
21日(土)	とくべつおはなし会	10:30～ どなたでも
26日(木)	『読書推進講演会』 伝承おりがみ鶴をつくろう	10:00～ 小学生以上(保護者同伴可)【定員】30名 ①12月1日(日)～電話か窓口 ②3階視聴覚ホール
田村分館		TEL 9 5 5 - 3 8 4 2
14日(土)	おはなし会	10:30～ 未就学児とその保護者 ③田村公民館 和室
緑ヶ丘分館		TEL 9 4 4 - 0 0 0 1
21日(土)	おはなし会	10:30～ どなたでも ④緑ヶ丘地域公民館 和室
日和田分館		TEL 9 5 8 - 2 3 5 2
7日(土)	おはなし会	10:30～ どなたでも ⑤日和田公民館 1階会議室
三穂田分館		TEL 9 5 3 - 2 8 2 0
21日(土)	ふゆのおはなし会	11:00～ どなたでも ⑥三穂田公民館 第一会議室
西田分館		TEL 9 7 2 - 2 8 0 7
21日(土)	おはなし会 & 子ども映画会 『おしりたんてい①』より2話 おとなの映画会 『マチネの終わりに』	10:30～ おはなし会 どなたでも ⑦西田ふれあいセンター 2階 和室 11:10～ 子ども映画会 どなたでも ⑧西田ふれあいセンター 2階 第一研修室 14:00～ おとなの映画会 どなたでも ⑨西田ふれあいセンター 2階 第一研修室